

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**  
**PROGRAMA MÓDULO GESTIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE**

**Presentación**

Bienvenido maestro de educación secundaria al estudio del Módulo Gestión de ambientes de aprendizajes. En este espacio formativo tendrá la oportunidad de analizar y detectar los cambios necesarios para transformar su práctica pedagógica, así como, generar procesos de innovación ante la complejidad que demanda el aprendizaje de los alumnos.

Los avances acelerados de la ciencia, la tecnología y la información han producido un nuevo contexto socio histórico global. Ante esta realidad, la educación y la escuela tienen que asumir los retos e incertidumbre que le imponen la sociedad de la información y el conocimiento.

Estos cambios se traducen en el desconocimiento del rumbo presente y futuro de la escuela. Hoy en día, la institución escolar afronta el desafío de preparar a los estudiantes para formar ciudadanía o para el uso y aplicación de tecnologías en proceso de creación, que les permita intervenir como ciudadanos en la complejidad .

En este contexto, el docente tiene la responsabilidad de mejorar la calidad de los aprendizajes. A partir de herramientas teóricas metodológicas, adquieren la posibilidad de crear espacios o ambientes favorables para el aprendizaje de los alumnos que integran su grupo escolar, desde la perspectiva de la pedagogía, la psicología, la sociología, la arquitectura, la ecología, la sociología y la comunicación. En otras palabras, replantear y crear las mejores condiciones para la persona que aprende.

El profesorado es clave para la formación del ciudadano del Siglo XXI, con capacidades y disposiciones para leer e intervenir en los contextos locales y globales. Un docente que domina su disciplina de trabajo, identifica los principios pedagógicos que orientan su práctica educativa, que posee saber académico como resultado de la formación continua, transforma y produce nuevos saberes en beneficio de sus alumnos.

**Contenidos**

El módulo tiene como intención desarrollar en los docentes y centros educativos una perspectiva innovadora para la transformación de las prácticas pedagógicas existentes, avanzar hacia la construcción de ambientes de aprendizaje propios de una escuela inclusiva, sin discriminación, cuyo centro de atención es el sujeto que aprende en un contexto y espacio determinado, por ende, que atienda la diversidad de los alumnos eliminando barreras para el aprendizaje.

Se espera fortalecer en el docente actitudes y disposiciones favorables para promover transformaciones en la práctica educativa, vinculadas con los fines y propósitos del Plan y Programas Educativos vigentes y con el perfil de egreso de la educación básica. De igual modo,

aporta orientaciones y estrategias para dar respuesta a la diversidad de formas de aprendizaje de los alumnos; de concebir o resolver problemas, así mismo, valorar e integrar las diferentes culturas en el aula y la escuela. En otras palabras, generar condiciones en las instituciones educativas que contribuyan a que éstas avancen en la dirección de escuelas inclusivas.

**El módulo se organiza en cuatro bloques:**

**BLOQUE I: Teorías, enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a la práctica pedagógica.** En este bloque tendrá la oportunidad de visualizar su propia práctica pedagógica, para detectar los cambios necesarios ajustados a los requerimientos de aprendizaje de sus alumnos, el modelo educativo vigente y los ambientes esenciales e indispensables para ejercer una práctica socio-crítica.

**BLOQUE II. Los roles de los agentes educativos, la escuela, los recursos y el contexto para promover ambientes propicios para el aprendizaje.** En este bloque identificará y profundizará en el análisis de las características así como las condiciones para poner en práctica ambientes de aprendizaje flexibles, en función de las necesidades y características de los alumnos. Un entorno de aprendizaje, es un espacio para que éstos interactúen bajo condiciones y circunstancias psicopedagógicas, arquitectónicas, ecológicas, comunicativas, sociales y culturales, propicias para generar experiencias de aprendizajes significativos. Las experiencias de aprendizaje son el resultado de actividades, estrategias y recursos didácticos, acompañadas y orientadas por el maestro, con la aportación de los educandos.

**BLOQUE III. Gestión de ambientes de aprendizaje en la escuela y el aula.** En este bloque tendrá la oportunidad de analizar las implicaciones pedagógicas, así como, adquirir los elementos fundamentales para estructurar y organizar entornos de aprendizaje en un aula inclusiva, dirigida a la participación de todos los alumnos del aula escolar.

**BLOQUE IV. Profesores en colaboración para la intervención: construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales con perspectiva inclusiva.** Los cambios en las aulas, la escuela y el contexto escolar, son el resultado de una buena formación y sustentación teórica por parte de los docentes. Sin embargo, la teoría no es útil si no se aplica para transformar la realidad.

En este bloque se elaborará un proyecto de intervención, para gestionar ambientes educativos inclusivos, con la finalidad de poner en contacto la teoría y los escenarios diversos de su centro educativo. Así mismo, le permitirá articular las herramientas teóricas, metodológicas, así como las estrategias y recursos didácticos, que trabajaron en los bloques anteriores.

En el proyecto de intervención, tiene que considerar aspectos sociohistóricos, culturales, ideológicos y económicos, propios del contexto de la institución en la que laboran; a su vez, involucrar a otros actores del ámbito educativo: la familia y la comunidad.

### **Datos generales**

El módulo se desarrollará en un cuatrimestre con una duración de 150 horas de trabajo, incluyendo los foros de debate y la realización del Proyecto Educativo de Intervención. Al concluir y acreditar el módulo, el estudiante obtendrá 15 créditos.

## **Propósitos formativos del módulo**

Diseñar, implementar y evaluar estrategias acordes a las necesidades de la población estudiantil, de la organización educativa y de los fundamentos teórico-metodológicos de los programas de estudio, incorporando prácticas conducentes al desarrollo de un aprendizaje autónomo y auto-regulado.

## **Contribuciones del Módulo al logro del perfil de egreso**

El desarrollo del módulo aporta elementos para el logro de los siguientes rasgos del perfil de egreso:

1. Diseñar, implementar y evaluar estrategias acordes a las necesidades de la población estudiantil, de la organización educativa y de los fundamentos teórico-metodológicos de los programas de estudio, incorporando prácticas conducentes al desarrollo de un aprendizaje autónomo y auto-regulado.
2. Diseñar, gestionar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje que permitan satisfacer las necesidades de innovación y atención a la diversidad, haciendo uso de las TIC y las metodologías pertinentes a la comunidad escolar, observando los objetivos planteados.
3. Crear y desarrollar ambientes de aprendizaje mediante los cuales se gestionen los contenidos, las estrategias de aprendizaje y la evaluación, así como los intercambios comunicativos y el establecimiento de relaciones sanas y de bienestar.

## **Campo problemático, objetos de transformación y ejes problematizadores**

### **A. Campo problemático**

En educación secundaria se presenta una ruptura radical entre las características deseables de un entorno de aprendizaje y las interrelaciones psicoafectivas, como forma de organización social y estructuras de aprendizaje de los alumnos (Díaz Barriga Arceo, Frida, 2006).

Tradicionalmente, el ambiente de aprendizaje se refiere a un lugar físico específico (aula), donde se desarrolla el aprendizaje, mediado por el currículo oficial y las estructuras de aprendizaje centradas en el individualismo, que se transfieren en logros personales.

Las formas homogeneizadas de promover aprendizajes en los alumnos nos remiten a repensar lo que se enseña, cómo se enseña y cómo se evalúa, a partir de la gestión de ambientes de aprendizaje que trascienda el espacio áulico. Así mismo, es imprescindible generar interacciones de mediación entre los docentes y los alumnos, condiciones para la construcción del conocimiento. Por consiguiente, el campo problemático que aborda el Módulo se refiere a dos componentes básicos de la práctica pedagógica: ambientes y convivencia social para el logro de los aprendizajes.

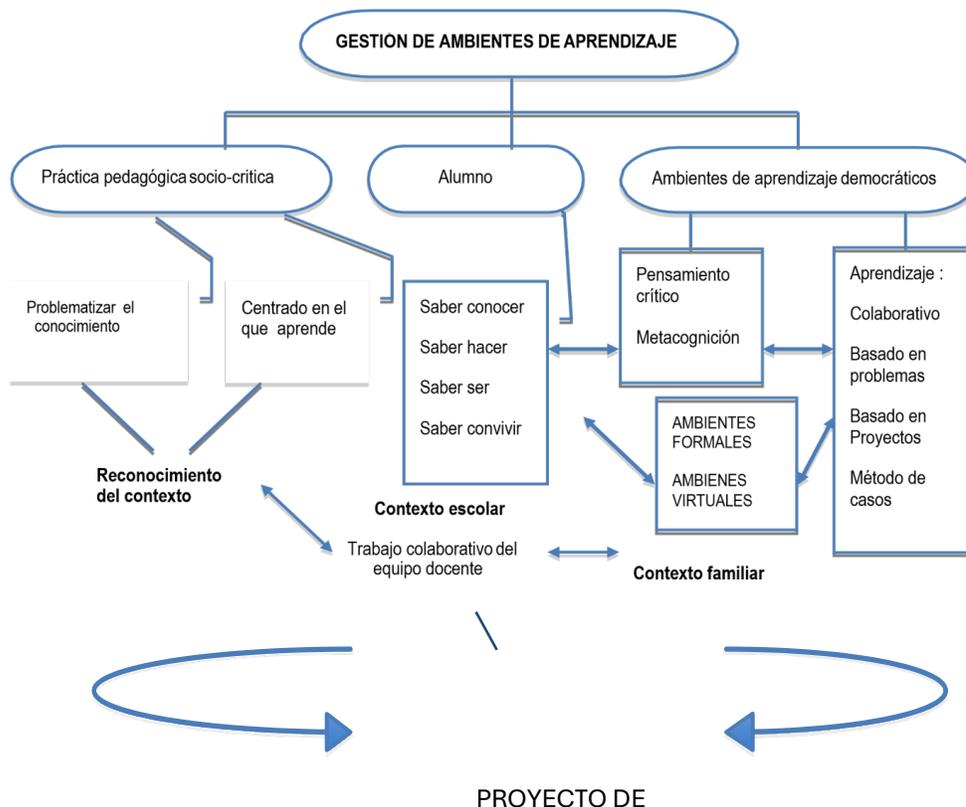
## B. Objeto de transformación.

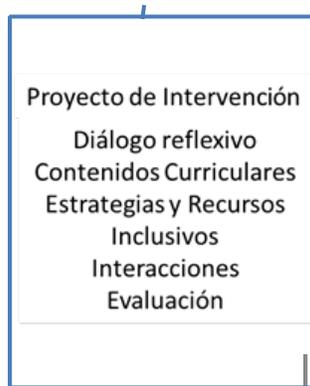
Práctica pedagógica tradicional para gestionar ambientes de aprendizaje inclusivos.

## C. La organización del Módulo parte de los siguientes ejes problematizadores:

- ¿Qué cambios son necesarios para transformar la práctica pedagógica y generar procesos de transformación ante la complejidad de las situaciones que enfrentan los docentes?
- ¿Qué tipos de ambientes de aprendizaje favorecen la convivencia en el aula para la construcción social del conocimiento?
- ¿Qué concepción tenemos sobre la creación de ambientes de aprendizaje y los resultados de la experiencia de aplicación en el aula y la escuela?
- ¿Cómo diseñar ambientes integrales e inclusivos?
- ¿Cómo intervenir en la institución escolar y el aula para transformar o gestionar ambientes propicios para el aprendizaje, en programas educativos dirigidos a niños y adolescentes?
- ¿Cómo construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales con perspectiva inclusiva?

## Red de saberes





### **Orientaciones metodológicas**

Los estudiantes se constituyen en comunidad de aprendizaje que construyen saberes para transformar sus prácticas educativas, las instituciones escolares y sus contextos.

La experiencia de estudio se sustenta en un modelo de aprendizaje significativo y activo, donde el profesor estudiante es el eje principal que parte de sus experiencias así como de sus conocimientos previos; adquiere nuevos conocimientos, los cuestiona y pone en práctica aquellos aprendizajes relevantes para innovar el aprendizaje de su asignatura y para transformar su acción psicopedagógica.

En el módulo podrán encontrar los bloques, contenidos, actividades propuestas, así como los productos parciales e integradores, las fuentes de información y la evaluación del módulo.

Para las actividades de estudio, contarán con la asesoría y seguimiento de un experto que los orientará para la consecución del propósito del mismo

La gestión del tiempo, en función del trabajo y compromiso personal, es de suma importancia para concluir parte de su trayecto formativo y acceder a los créditos correspondientes.

Así mismo, tendrá la oportunidad de compartir experiencias con colegas de la institución donde trabaja y los cursantes del módulo; con éstos últimos a través de foros con expertos y demás recursos en línea. A su vez, contará con otras formas de comunicación, que le permitirán trabajar en grupo, donde tendrá la posibilidad de compartir experiencias, conocimientos, gestión de documentos, recursos, enlaces y presentaciones.

El diseño de la planeación didáctica y los alcances de la misma, le permitirá la movilización de saberes para transformar su práctica pedagógica en correspondencia con los tiempos actuales.

## Evaluación

La evaluación del Módulo se realizará en cuatro momentos:

- **Evaluación continua.** En cada Unidad de trabajo se realizarán tareas y productos parciales. El alumno deberá realizar la totalidad en tiempo y forma.
- **Foros.** Participación argumentada en los foros de debate. El estudiante debe cubrir al menos tres intervenciones por foro.
- **Proyecto de Enseñanza para la intervención.** Es una actividad integradora del módulo IV. En el documento se reflejarán los conocimientos conceptuales, procedimentales y los referidos a actitudes y valores.
- **Evaluación de los bloques.** El alumno resuelve una actividad integradora por bloque. Cada una de las cuatro actividades contabiliza el 25 % del total del módulo.

## BLOQUE I: Teorías, enfoques y tendencias teórico metodológicas en torno a los ambientes de aprendizaje.

### Propósito formativo del Bloque

- Evaluar la propia práctica pedagógica para generar transformaciones en la gestión y creación de ambientes que atiendan las características y necesidades de la persona que aprende.

### Estructura del Bloque I

Eje Problematizador	¿Qué puedo hacer como docente para transformar o crear ambientes de aprendizaje desde el aula y la escuela?	Número de horas 40
<b>Saberes profesionales integrados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de la práctica docente</li> <li>• Acercamiento para crear ambientes de aprendizaje acordes a las necesidades del programa educativo que trabaja, características y necesidades de los alumnos y del contexto escolar y social</li> </ul>	
<b>Contenidos temáticos</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Producto esperado</b>
	<b>ACTIVIDAD DIAGNOSTICA</b>	

<p>1. Realidad de la práctica pedagógica y posibilidades</p> <p>2. Modelos educativos vigentes emergentes; sus implicaciones en el aprendizaje.</p> <p>3. Cómo propiciar pedagógicamente el aprendizaje en los contextos actuales.</p>	<p>En 10 líneas, redacte un texto argumentativo que responda al siguiente cuestionamiento:</p> <p>¿Qué tipos de ambientes de aprendizaje utiliza cotidianamente en el aula?</p> <p><b>TAREA</b></p> <p>a) Analice el video “Aprendizajes” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WVMKC1adt_A">https://www.youtube.com/watch?v=WVMKC1adt_A</a> e identifique las semejanzas y diferencias con su práctica cotidiana. Por escrito, derive sus propias conclusiones.</p> <p>b) A partir de la observación, problematice su práctica pedagógica: dominio de la asignatura que enseña, el conocimiento y el pensamiento docente, conocimientos teóricos y modos de ejercer la docencia, su quehacer pedagógico, proceso de interacción entre los alumnos, las mediaciones pedagógicas. ¿Qué transformaciones tiene que realizar para crear climas favorables para el aprendizaje en el aula, la escuela y el contexto. Integre cuadro comparativo y envíe un Dossier con texto argumentativo (15 líneas), un video y fotografías •</p> <p>c) Examine los textos: “Docencia y saber pedagógico- didáctico” y “La práctica reflexiva y comprensión de lo que acontece en el aula”. Contraste los puntos de vista y proponga los cambios necesarios para comprender lo que sucede en su aula. Integre la información en un cuadro comparativo.</p> <p>d) Analice el artículo “El currículo escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje”. ¿Es necesario un modelo educativo emergente en el contexto de la sociedad de la información?, Redacte un texto breve (20 líneas).</p> <p><b>FORO</b></p> <p>El tiempo destinado al foro será de tres horas. Su participación se realizará a partir de los textos revisados y la recuperación de la práctica pedagógica. Mediante el trabajo colaborativo, argumenten y contraargumentan las implicaciones de ejercer una práctica socio-crítica. Tomen en consideración los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las experiencias propias en la creación de ambientes de aprendizaje en la propia práctica pedagógica cotidiana</li> <li>• Modelos educativos vigentes y emergentes para contextualizar entornos propicios para el aprendizaje.</li> <li>• Ajustes necesarios de la práctica pedagógica acorde a las necesidades y características de los alumnos y del contexto escolar y social.</li> <li>• Características de una práctica socio-crítica.</li> </ul> <p><b>RECAPITULACIÓN DEL BLOQUE I</b></p> <p>Anexo encontrará un archivo de los saberes relevantes revisados en el Bloque I. Se destaca: el saber pedagógico para la creación de ambientes de aprendizaje contextualizados, un nuevo, así como las características de éste, que responda a los retos y desafíos del aprendizaje escolar en la actualidad.</p> <p><b>ACTIVIDAD INTEGRADORA</b></p> <p>Elabore un ensayo, a partir de los conocimientos adquiridos en la revisión del bloque. Indicadores que tiene que considerar:</p>	<p>Texto argumentativo (10 líneas)</p> <p>Cuadro comparativo</p> <p>Dossier; Texto argumentativo (15 líneas), video y fotografías.</p> <p>Cuadro comparativo</p> <p>Texto breve (20 líneas)</p> <p>Ensayo (dos cuartillas)</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coteje con el programa educativo vigente de la asignatura que imparte e identifique los modelos de construcción del conocimiento que lo sustentan.</li> <li>• La concepción de ambientes de aprendizaje.</li> <li>• Las posibilidades de transformación de la propia práctica, para generar espacios o ambientes <b>favorables para el aprendizaje de sus alumnos</b></li> </ul>	
--	---	--

**BLOQUE II. Los roles de los agentes educativos, la escuela, los recursos y el contexto para promover ambientes propicios para el aprendizaje.**

**Propósito formativo del Bloque:**

- Analizar sus propias prácticas de gestión por la que crea y aplica ambientes de aprendizaje para formular ambientes alternativos más complejos.

**Estructura del Bloque II**

<b>Eje Problemizador</b>	¿Qué tipos de ambientes de aprendizaje favorecen las interrelaciones personales y la comunicación entre los miembros del grupo para la construcción social del conocimiento?	<b>Número de horas</b> <b>40</b>
<b>Saberes profesionales integrados</b>	Condiciones para un ambiente propicio para el aprendizaje: flexibilidad espacial, temporal y relacional, nivel de desarrollo y las necesidades de los sujetos que aprenden, las condiciones para que éstos construyan sus propios aprendizajes.	
<b>Contenidos temáticos</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Producto esperado</b>
	<b>ACTIVIDAD DIAGNOSTICA</b>	

<p>1. Conceptos, dimensiones espaciales y elementos de los ambientes de aprendizaje.</p> <p>2. La flexibilidad espacial, temporal y relacional de los ambientes de aprendizaje, en función del nivel de desarrollo y las necesidades de los sujetos, así como las condiciones para que éstos construyan sus propios aprendizajes</p> <p>3. Elementos para implementar un buen ambiente educativo: roles de los agentes educativos, Interacciones afectivas y cognitivas, espacios educativos, ambientación, estrategias y recursos didácticos. Rincones, áreas o espacios de trabajo.</p>	<p>En un texto breve, (15 líneas) reflexione: ¿Qué tipo de ciudadano debe formar la escuela y la educación para la construcción y apropiación de un saber que pueda ser aplicado en las diferentes situaciones sociales y culturales diversos?</p> <p><b>TAREAS</b></p> <p>a) Analice y compare los planteamientos de los textos "Los cuatro pilares de la educación" y "Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual", identifique las exigencias para la formación de la persona, nociones de ambientes de aprendizaje desde la psicología, la arquitectura, la ecología, la sociología y la comunicación. Presente la información en un mapa conceptual.</p> <p>b) Realice el inventario de los ambientes de aprendizaje que pone en práctica actualmente e identifique aquellos elementos que tiene que mejorar</p> <p>c) Analice la lectura "Ambientes de aprendizaje en el siglo XXI". Elabore una red conceptual, con los planteamientos básicos de la lectura. A partir de la articulación de teorías y categorías conceptuales, realice la observación del ambiente de aula de un colega. Registre en el diario de campo las evidencias y plantee innovaciones específicas para el diseño de ambientes de aprendizaje idóneos.</p> <p>d) Elabore una presentación multimedia sobre nuevos tratamientos de los ambientes, desde lo lúdico, estético y las mediaciones tecnológicas. Destaque semejanzas y diferencias entre lo tradicional y la nueva propuesta.</p> <p><b>FORO</b></p> <p>En este espacio plantee sus dudas sobre los contenidos de la Unidad, así como, la recuperación de la experiencia docente. Tome en consideración el eje problemático:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo crear ambientes de aprendizaje integrales e inclusivos?</li> </ul> <p>Le recomendamos al menos tres participaciones. Aporte aprendizajes argumentativos. Derive sus propias conclusiones</p> <p><b>RECAPITULACIÓN</b></p> <p>Te ofrecemos un esquema para reflexionar sobre la temática de la secuencia del bloque.</p> <p>Adiciona, al menos, dos ideas que complementen lo visto en el bloque.</p> <p><b>ACTIVIDAD INTEGRADORA</b></p> <p>Realice un ensayo que responda a la interrogante:  ¿Qué alternativas propone para crear ambientes de aprendizaje innovadores en el contexto de la asignatura que imparte?  Responder situando el marco global de la gestión de ambientes de aprendizaje. Realice un ensayo con extensión máxima de cuartilla y media. Arial 11, interlineado sencillo.</p>	<p>Texto breve (líneas)</p> <p>Mapa conceptual</p> <p>Diario de campo</p> <p>Red conceptual</p> <p>Presentación multimedia.</p> <p>Ensayo</p>
---	---	---

## **BLOQUE III. Gestión de ambientes de aprendizaje en la escuela y el aula.**

### **Propósito formativo del Bloque**

- Diseñar una propuesta pedagógica de ambientes de aprendizaje para estructurar y organizar una aula inclusiva para el mejoramiento del logro académico de los alumnos.

### **Estructura del Bloque III**

<b>Eje Problematizador</b>	¿Cómo crear ambientes de aprendizaje inclusivos?	<b>Número de horas:45</b>
<b>Saberes profesionales integrados</b>	Diseño de entornos de aprendizaje a partir de: currículo, actores, espacios y su utilización; así como sus condiciones, tiempos, estrategias y recursos educativos, mediación pedagógica e interrelaciones personales y condiciones contextuales	
<b>Contenidos temáticos</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Producto esperado</b>

<p>1. Principios psicopedagógicos, metodológicos, componentes y características del aprendizaje.</p> <p>2. Ambientes inclusivos para atender a la diversidad.</p> <p>3. Ambientes participativos y colaborativos</p> <p>4. La escuela como comunidad de aprendizaje</p> <p>5. Ambientes diversificados, estimulantes y lúdicos.</p> <p>6. Dimensión digital en la escuela y el aula: la tecnología para la construcción de una comunidad de aprendizaje, desde una concepción constructivista.</p>	<p><b>ACTIVIDAD DIAGNÓSTICA</b></p> <p>A partir del análisis del video "Educación inclusiva"  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LxqlsPDwjk&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=LxqlsPDwjk&amp;feature=youtu.be</a></p> <p>En un texto (10 líneas) reflexione y derive una postura acerca de: ¿Los ambientes de aprendizaje que aplica en su práctica pedagógica, son inclusivos? ¿Cuáles son los desafíos de las escuelas inclusivas?</p> <p><b>TAREA</b></p> <p>a) Analice los planteamientos de la ponente "Discutir el saber pedagógico por defecto" Mgter. Flavia Terigi 3/5  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PS6Z8kSHos8">https://www.youtube.com/watch?v=PS6Z8kSHos8</a></p> <p>A su vez, contraste los planteamientos básicos de los textos: "Aula inclusiva", "Los ambientes de aprendizaje cooperativo y colaborativo" y "Las tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje". En un esquema organizador considere los principios psicopedagógicos, metodológicos y componentes del aprendizaje, así como las características de un ambiente inclusivo para atender a la diversidad.</p> <p>b) En una red conceptual, identifique los marcos conceptuales, la relación entre el saber pedagógico y la formación de habilidades y capacidades para el aprendizaje complejo, estrategias para abordar la diversidad en el aula, tipos del trabajo colaborativo, las comunidades de aprendizaje y tutorías entre iguales.</p> <p>a) En un cuadro comparativo, establecer las diferencias entre ambientes de aprendizaje para una intervención educativa orientada a los alumnos con necesidades educativas especiales y un ambiente inclusivo dirigido a la participación de todos los alumnos del grupo escolar.</p> <p>b) Analice los siguientes textos: "Diez pasos para el aprendizaje complejo: Un acercamiento sistemático al diseño instruccional de los cuatro componentes", "Orígenes y supuestos educativos del enfoque de proyectos", "El aprendizaje basado en problemas y el método de casos". Subraye los planteamientos básicos. Reflexione: ¿Qué ha de cambiar en la metodología y las estrategias para diversificar y replantear las estrategias en congruencia con las formas de aprendizaje de sus alumnos, así como, la vinculación de lo que acontece en el aula y la vida? Presente la información en un diagrama.</p>	<p>Texto argumentativo</p> <p>Esquema</p> <p>Red conceptual</p> <p>Cuadro comparativo</p> <p>Diagrama</p>
--	--	---

<p>7. Confluencia del espacio físico, virtual y pedagógico para la generación de buenas prácticas.</p> <p>8. Ambientes educativos centrado en él que aprende, en el proceso de construcción de conocimiento y en la evaluación.</p>	<p><b>FORO</b>  Plantee sus dudas sobre los contenidos de la Unidad, así como, la recuperación de la experiencia docente.  Analice el video "Inclusión educativa: un desafío al saber pedagógico" Mgter. Flavia Terigi 5/5  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K215MdQuXk">https://www.youtube.com/watch?v=K215MdQuXk</a>  Tome en consideración el eje problemático:  ¿Cómo crear ambientes de aprendizajes integrales e inclusivos?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aporte aprendizajes argumentativos.</li> <li>• Derive sus propias conclusiones en un texto argumentativo (15 líneas)</li> </ul> <p><b>RECAPITULACIÓN</b>  Recapitulemos los conceptos y aprendizajes relevantes de la Unidad. En una red conceptual, considere el diseño de ambientes de aprendizaje a partir</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoque del Modelo educativo vigente, metodología, actores que aprenden, espacios escolares y externos existentes en el entorno.</li> <li>• Las condiciones de los espacios de aprendizaje, tiempos, estrategias y recursos educativos.</li> <li>• Mediación pedagógica e interrelaciones personales Condiciones contextuales</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD INTEGRADORA</b>  A partir de los conocimientos y saberes del Bloque III, así como de los planteamientos de los textos: "Tipos de ambientes de aprendizaje" y "El uso del error en los ambientes de aprendizaje", elabore una Planeación de una secuencia didáctica del Bloque próximo a desarrollar, correspondiente al Programa de Estudios vigente.  Considere en la estructura, la creación de ambientes de aprendizaje inclusivos.  Poner en práctica la Planeación didáctica y registrar los resultados.  Para realizar la planeación didáctica, consulte el texto "Momento 1. Elaboración de la Planeación didáctica"</p>	<p>Texto argumentativo</p> <p>Planeación de una secuencia didáctica</p>
---	--	---

**BLOQUE IV. Profesores en colaboración para la intervención: construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales con perspectiva inclusiva.**

**Propósito formativo del Bloque**

- Elabora y pone en práctica un Proyecto educativo que responda a las exigencias centradas en el aprendizaje significativo, la institución, el programa educativo elegido y el contexto.

## Estructura del Bloque IV

<b>Eje Problemizador</b>	¿Cómo construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales con perspectiva inclusiva?	<b>Número de horas:25</b>
<b>Saberes profesionales integrados</b>	Elabora un Proyecto Educativo a partir de las necesidades del aula, escuela y el contexto	
<b>Contenidos temáticos</b>	<b>Actividades de aprendizaje</b>	<b>Producto esperado</b>
1.El Proyecto educativo inclusivo Intervenir para crear ambientes de aprendizaje integrales	<p><b>ACTIVIDAD DIAGNÓSTICA</b></p> <p>En un texto breve (15 líneas), describa cómo intervenir para construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales con perspectiva inclusiva, para atender a la diversidad.</p> <p><b>TAREA</b></p> <p>a) Integrar un grupo de profesores e implicarlos en la mejora de los ambientes en la escuela, el aula, las familias y la comunidad, mediante la elaboración del proyecto educativo. Vean el video de la conferencia: "Ambientes de aprendizaje: entre inclusión, diversidad y personalización". Realicen comentarios: cómo se aprende en diversos ambientes: social, escolar y familiar. La inclusión para propiciar estos ambientes, así como estrategias y recursos.</p> <p>b) Analicen el texto “La creación de ambientes de aprendizaje en el aula”. Identifica elementos que orientan el diseño: principios metodológicos, componentes para el aprendizaje, roles de los agentes educativos y el contexto institucional y social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transversalmente, inicien cambios concretos: Rediseñan las aulas y espacios. Pongan en práctica ambientes inclusivos. Documenten el proceso. Compartan en la plataforma.</li> <li>• Propicien la implicación de las familias, gestionen talleres para padres o círculos de discusión sobre problemas y alternativas de solución en torno al proyecto educativo.</li> <li>• Reflexión-acción: el equipo de docentes que colabora en el proyecto educativo, abren las puertas del aula y la escuela a la comunidad escolar; comparten materiales y observan el trabajo de los integrantes del equipo u otros colegas de diferentes asignaturas, para retroalimentarse mutuamente</li> </ul> <p><b>FORO</b></p> <p>¡Únete al debate "Transformemos los entornos de aprendizaje en ambientes inclusivos" !</p> <p>Emitan sus puntos de vista en relación a la siguientes interrogantes:</p> <p>¿Qué tipos de ambientes de aprendizaje favorecen la convivencia en el aula para la construcción social del conocimiento?</p> <p>¿Cuáles son las fases y momentos de la propuesta?</p> <p>¿Cómo elaborar la fase de planeación de la propuesta del proyecto tomando en consideración el proceso de desarrollo curricular y sus apartados?</p> <p>¿Cómo presentar el formato del proyecto educativo?</p> <p><b>RECAPITULACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En este apartado diseñará el Proyecto de enseñanza como acción para crear ambientes para el aprendizaje integrales e inclusivos.</li> <li>• Recupere los contenidos y saberes de las Bloques I, II y III</li> </ul>	<p>Texto breve (15 líneas)</p> <p>Proyecto educativo de Intervención</p> <p>Esquema</p> <p>Dossier</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ¿Cómo involucrar en el proyecto de enseñanza a la comunidad docente, la institución, las familias y el contexto.?</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD INTEGRADORA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elabore un Proyecto de enseñanza. Para integrar el proyecto, consulte el texto “Como elaborar el Proyecto de enseñanza en la educación básica y media superior”, que sustente la intervención contextualizada en <a href="https://ceacentrodeensenanzaaprendizaje.files.wordpress.com/2017/07/coc_c81mo-elabrar-un-proyecto-de-ensenc83anza.pdf">https://ceacentrodeensenanzaaprendizaje.files.wordpress.com/2017/07/coc_c81mo-elabrar-un-proyecto-de-ensenc83anza.pdf</a></li> </ul> <p><b>En el proyecto contemple:</b></p> <p>I. Título</p> <p>II. Justificación</p> <p>III. Diagnóstico</p> <p>Particularidades de la escuela</p> <p>Características, habilidades y estilos de aprendizaje de los alumnos Características del contexto escolar, familiar y sociocultural</p> <p>IV. Propósitos.</p> <p>V. Metodología.</p> <p>VI. Plan de evaluación</p> <p>Estrategia de evaluación del aprendizaje: acciones, técnicas e instrumentos para valorar el nivel de logro del aprendizaje esperado.</p> <p>VII. Planeación de la secuencia didáctica, considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos curriculares: enfoque didáctico de la asignatura, las competencias disciplinares, aprendizajes esperados o aprendizajes clave.</li> <li>• Actividades de aprendizaje para el desarrollo del contenido y el logro de los aprendizajes, organizadas en momentos: inicio, desarrollo y cierre.</li> <li>• Selección de estrategias de intervención didáctica para desarrollar competencias (conjugación de contenidos con estrategias de aprendizaje: debates, organizadores gráficos, proyectos, análisis de casos, entre otros).</li> <li>• Recursos (tiempos, espacios y materiales disponibles).</li> <li>• Ambientes de aprendizaje.</li> <li>• Formas de organización del grupo.</li> <li>• Evidencias de aprendizaje significativo.</li> </ul>	<p>Proyecto de enseñanza</p>
--	---	------------------------------

## Referentes bibliográficos

### Bibliografía básica

- Briceño E., Milagros T. El uso del error en los ambientes de aprendizaje. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Mérida-Venezuela. ISSN 1316-9505. Enero-Junio. Nº 14 (2009): 9-28. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/29665/1/articulo1.pdf>
- Castro, S., Casado, D., Guzmán, B. (2007). Las Tic en los Procesos de Enseñanza y Aprendizaje (pp.213-234). Revista de educación *Laurus*, vol. 13, núm.23. Universidad Pedagógica Experimental. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf> [3 de noviembre 2016]

- Díaz Barriga, F. (2003). Cognición Situada y Estrategias para el Aprendizaje Significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, vol. 5, núm. 2. Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/redie/article/view/85/1396> [5 de noviembre 201]
- Coll, César. El currículo escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje. Recuperado de [http://www.psyed.edu.es/prodGrintie/articulos/Coll\\_CurriculumEscolarNuevaEcologia.pdf](http://www.psyed.edu.es/prodGrintie/articulos/Coll_CurriculumEscolarNuevaEcologia.pdf)
- Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103. Recuperado de <http://www.unesco.org/education/4pillars/4pillars.pdf>
- Duarte, Jakeline. (2003). Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. Estudios pedagógicos (97-13 pp.). (Valdivia). Universidad Austral de Chile. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130007> [10 de noviembre 2016]
- Educación líquida Zygmund Bauman. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=PSWQeIDBqWw>
- Ferreiro, Emilia; (2015). "La escuela debe dejar de conservar ciertas tecnologías como si fueran símbolos patrios". GRUPO EDUCACIÓN EMPRESAS. Recuperado de: <http://formacionib.ning.com/m/blogpost?id=6403560%3ABlogPost%3A381635>
- Intervención educativa en el aula inclusiva, Recuperado de <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/72/cd/curso/pdf/3.pdf>
- Jeroen J. G. van Merriënboer y Paul A. Kirschner. Diez pasos para el aprendizaje complejo: Un acercamiento sistemático al diseño instruccional de los cuatro componentes (pp1-29). Universidad Veracruzana. Recuperado de [http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06\\_diez\\_pasos\\_4C.pdf](http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06_diez_pasos_4C.pdf)
- La docencia virtual: entre viejas experiencias y los nuevos espejismos. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ROxzbby8Cko#action=share>
- Lage, Fernando J. Los ambientes de aprendizaje cooperativo y colaborativo. Recuperado de [http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/4058/2\\_](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/4058/2_)
- Otra escuela es posible. La asamblea de clase. Recuperado de <http://investiguemosjuntos.blogspot.mx/p/la-asamblea-en-la.html> [25 de noviembre 2015]
- Padilla Partida, Siria. (2006). Gestión de ambientes de aprendizaje constructivistas apoyados en la zona de desarrollo próximo (pp. 8-21), vol. 6, núm. 5. vol. 6. Apertura. Universidad de Guadalajara México. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68800502> [ 28 de noviembre de 2016]
- Pérez de A., M d C; Telleria, M B; (2012). Las TIC en la educación: nuevos ambientes de aprendizaje para la interacción educativa. Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales (pp. 83-112), número. 18. Universidad de los Andes Venezuela. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65226271002> [11 de noviembre 2016]
- Susan Stainback (coord.), William Stainback (coord. Aulas Inclusivas Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo (síntesis). Narcea Ediciones. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=320403>
- Tomlinson, C. A. (2008). *El Aula diversificada: Dar Respuesta a Todos los Estudiantes*. Barcelona : Octaedro, S.L.

- Tünnermann Bernheim, C; (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. Universidades, vol. LXI, núm. 48 (pp. 21-32). Unión de Universidades de América Latina y el Caribe. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37319199005> [23 de noviembre 2016]
- Van Merriënboer, Jeroen J. G. y Kirschner Paul A (2010). Diez pasos para el aprendizaje complejo: Un acercamiento sistemático al diseño instruccional de los cuatro componentes. Innova CESAL. Recuperado de [http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06diezpasos\\_4C.pdf](http://dspace.ou.nl/bitstream/1820/3172/1/06diezpasos_4C.pdf) [6 de diciembre 2016]

## Videos

- "Conferencia Ambientes de aprendizaje: entre inclusión, diversidad y personalización". Dr. Eduardo Andere. Primer Encuentro Internacional de Educación Inclusiva, CREFAL, México. <https://youtu.be/oYn9yak6Xpl>
- "La escuela debe dejar de conservar ciertas tecnologías como si fueran símbolos patrios". Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=PSWQEiDBqWw>
- "El mobiliario sí importa en la escuela" video Recuperado de: [http://economia.elpais.com/economia/2016/02/10/actualidad/1455121704\\_660093.html](http://economia.elpais.com/economia/2016/02/10/actualidad/1455121704_660093.html)

## Bibliografía complementaria

- Pico, Laura , Rodríguez Cecilia .Trabajos colaborativos: serie estrategias en el aula en el modelo 1 a 1 - 1a ed. - Buenos Aires: Educ.ar S.E., 2011. Recuperado de <https://openlibra.com/es/book/trabajos-colaborativos-serie-para-la-ensenanza-en-el-modelo-1-a-1>
- Tecnologías de la información para la inclusión social: una apuesta por la diversidad ISBN. 978-958-99999-9-8. Se autoriza la libre consulta, descarga y distribución total o parcial de este documento, con fines no comerciales y sin obras derivadas. Bogotá D.C, Colombia Octubre de 2012. Recuperado de <https://openlibra.com/es/book/tic-para-la-inclusion-social>
- Terigi, Flavia. VIII Foro Latinoamericano de Educación: saberes docentes : qué debe saber un docente y por qué. - 1a ed. - Buenos Aires: Santillana, 2013. Recuperado de [com.ar/wp-content/files\\_mf/141331](http://com.ar/wp-content/files_mf/141331)