

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA
PROGRAMA MÓDULO ELEMENTOS PARA EL ANÁLISIS
Y EL DESARROLLO CURRICULAR

Presentación

El presente espacio curricular forma parte de la Licenciatura en Educación Secundaria de la Universidad Pedagógica Nacional. Este módulo permite al docente de secundaria problematizar su concepción del currículo, así como su postura ante el currículo oficial, las metas de aprendizaje que plantea y la necesidad de generar oportunidades de aprendizaje para sus alumnos, lo cual implica una reflexión sobre el contexto en el que éstos viven, las relaciones sociales dentro y fuera de la escuela, las concepciones sobre el conocimiento, a su vez, la relación con la escuela, la sociedad y la adolescencia.

Los elementos mencionados pueden entrar en contradicción, ante lo cual el docente debe equilibrar la toma de decisiones profesionales, es decir, asumir una postura reflexiva e informada que le permita generar estrategias de aprendizaje, entre otros elementos cruciales, que inciden en los procesos de enseñanza aprendizaje; por tanto, en el desarrollo del currículo.

En este orden de ideas, el módulo inicia con la revisión crítica de las principales teorías curriculares y las formas en las que el campo de estudios del currículo se ha desarrollado. Esto permite comprender que el concepto de currículo y los conceptos más importantes en este campo de estudios se encuentran asociados al contexto, esto es, al marco de relaciones sociales que se tejen en un momento histórico determinado.

En segundo término, se propone una revisión de investigaciones y textos recientes que le permitan al estudiante-docente comprender y generar sus propias ideas sobre el proceso de construcción del campo de estudios del currículo en México. Se hará énfasis en la revisión de investigaciones sobre el currículo de la Educación Secundaria, así como, la relación del currículo con los docentes. Esto nos llevará a un debate importante sobre la construcción de las disciplinas escolares, en otras palabras, sobre la manera en la que se han diseñado los programas de estudio de las asignaturas que se estudian en la secundaria.

En tercer lugar, se propone conducir al estudiante-docente para que, a partir de los conceptos revisados, realice un análisis del Plan de estudios para la Educación Básica y del programa de una de las asignaturas que imparte.

Para concluir el módulo es necesario reflexionar sobre el currículo y plasmar los aprendizajes adquiridos en el diseño del Proyecto de Enseñanza Docente. En este espacio tendrá la

oportunidad de emitir su propia postura socio-crítica sobre el currículo oficial, considerando como centro las necesidades del que aprende, asimismo los contextos en que se realiza el aprendizaje.

Contenidos del Módulo

- Principales posturas teóricas sobre el currículo.
- Estado del arte de la investigación curricular en México
- Currículo y poder: de la reproducción a las resistencias, actualización del debate pedagógico.□
- Diseño y desarrollo del currículo: de lo que me dijeron que hiciera a lo que puedo, quiero y creo que debo hacer. Estudio de caso: análisis del Plan de estudios vigente y un programa de estudios de la Educación Secundaria.

Módulo: "Elementos para el análisis y desarrollo curricular"

El módulo está integrado por tres bloques:

BLOQUE I. Principales posturas teóricas sobre el currículo.

BLOQUE II: Estudio de caso sobre el currículo oficial.

BLOQUE III: Los docentes y el currículo.

Propósitos del módulo

Permitir al docente de secundaria problematizar su concepción del currículo, así como su papel ante el currículo oficial, las metas de aprendizaje que plantea y la necesidad de generar oportunidades de aprendizaje para sus alumnos, lo cual implica una reflexión sobre el contexto en el que viven, las relaciones sociales dentro y fuera de la escuela y las concepciones sobre el conocimiento y su relación con la escuela, la sociedad y la juventud.

Metodología

Se propone una metodología de trabajo activa y participativa centrada en el aprendiz. Por tanto, el trabajo en el módulo deberá privilegiar el análisis desde la práctica educativa del docente-estudiante, será este quien realice un análisis del currículo vigente de la asignatura que tiene a su cargo. El estudio de caso deberá dar lugar a una propuesta de implementación curricular sustentada teóricamente y con base en el diagnóstico de necesidades educativas de los alumnos atendidos.

Para iniciar el análisis se pedirá que el estudiante escriba un texto en el que dé cuenta de los fines de la enseñanza de la asignatura bajo su cargo. El texto deberá presentar su perspectiva personal, no la perspectiva oficial que se analizará con posterioridad.

La escuela es un espacio en el que las relaciones sociales toman forma a través de las decisiones sobre los conocimientos que son importantes, por lo tanto son incluidos en el currículo; sin embargo, las relaciones sociales son asimétricas y conflictivas por definición, por tanto el conocimiento es reflejo de las relaciones de poder de los grupos sociales.

En la actualidad, bajo la perspectiva de la educación como un derecho humano, el currículo escolar debe responder a las necesidades y características de los alumnos y no al revés, es decir, ya no se trata de que todos los alumnos sean iguales, la escuela ya no debe buscar homogeneizar a los alumnos y eliminar las diferencias.

Eje problemático

Las decisiones centralizadas sobre el currículo oficial que no toman en cuenta la diversidad de los alumnos y los docentes, a su vez, los contextos escolares y sociales, tienden a fomentar la iniquidad y no la igualdad de oportunidades.

Preguntas problematizadoras

- ¿Cuáles son los fines que se persiguen al incluir la asignatura que yo enseño?
- ¿Quién decidió qué contenidos y enfoques incluir en los programas de estudio y cuáles omitir?
- ¿Cómo puedo cubrir el programa de estudio y atender las necesidades reales de aprendizaje de mis alumnos?

Componentes de la práctica docente

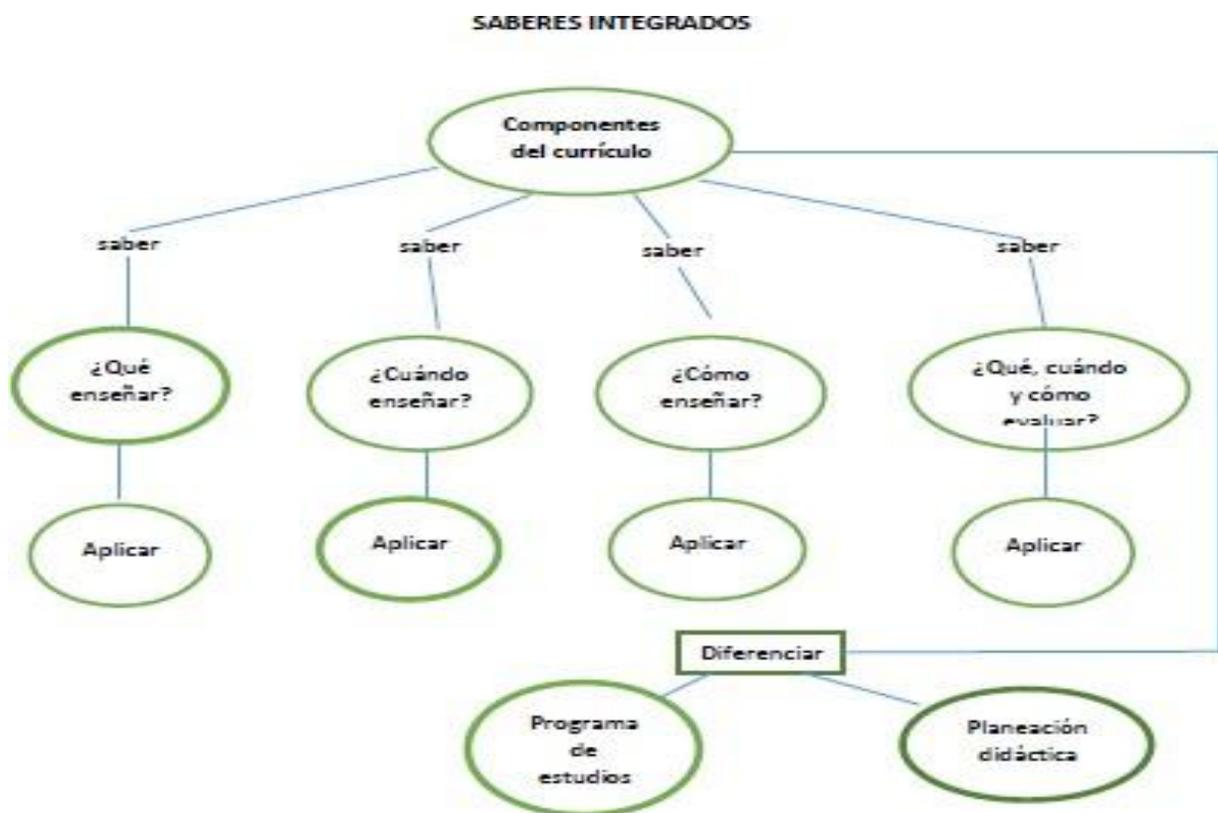
Sujetos: El docente como intérprete y constructor del currículo real o vivido.

Proceso: El proceso educativo como acto dialógico y situado Contexto: Aula, comunidad.

Evaluación

La evaluación de los aprendizajes para integrar la calificación sumativa y acreditar el módulo, es congruente con los propósitos y perfil de egreso.

Para la modalidad en línea, la evaluación se realiza al término de cada bloque, mediante una actividad integradora que recupera los contenidos abordados y el proceso de aprendizaje realizado a lo largo de cada bloque.



BLOQUE I: Principales posturas teóricas sobre el currículo

Propósito.

Que el estudiante conozca las principales posturas y corrientes teóricas que analizan, evalúan y sustentan el diseño de propuestas curriculares, así como la implementación del currículo en la escuela.

Eje Problemizador	¿Cuáles son los fines que se persiguen al incluir la asignatura que yo enseño? ¿Quién decidió qué contenidos y enfoques incluir en los programas de estudio y cuáles omitir?	Número de horas: 50
Saberes profesionales integrados	El docente interpreta y construye el currículo real o vivido a partir de un proceso dialógico que le permite considerar la necesidades de aprendizaje de sus alumnos, así como sus puntos de vista y las realidades del contexto social en el que viven.	
Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado
<ol style="list-style-type: none"> 1. Principales posturas teóricas sobre el currículo. 2. Estado del arte de la investigación curricular en México. 3. Currículo y poder: de la reproducción a las resistencias, actualización del debate pedagógico. 	<p>INICIO Actividad diagnóstica</p> <p>Actividad de recuperación de conocimientos previos. Para iniciar el debate se sugiere que el asesor en línea dirija un diálogo en el foro abierto en la plataforma para tal fin.</p> <p>La pregunta inicial de reflexión con los estudiantes-docentes será: ¿Qué entiende por currículo? Contesta esta pregunta en un archivo de Word y entrégala en este espacio, en seguida acude al Foro y agrega tu respuesta.</p> <p>Para alentar las participaciones de los estudiantes se podrán formular otras preguntas pertinentes.</p> <p>Actividad 1 B1</p> <p>Se sugiere que los estudiantes vean el video "Currículum y teorías curriculares" del Profesor Edison Cuervo de la Universidad de Alicante, dirección en YouTube: https://youtu.be/J_8t6Xn6las</p> <p>Posteriormente, se propone dilucidar en el foro a partir de algunas preguntas como: ¿Qué es el currículo? ¿Cómo se relaciona la teoría del currículo con la práctica docente? En un texto argumentativo, derive sus conclusiones.</p> <p>En segundo término, se realiza la lectura de los capítulos 1 y 2 del texto de Ángel Díaz Barriga: "El docente y los programas educativos". La intención es abrir el debate de la relación entre la docencia y el currículo. Realice un esquema.</p>	<p>Participaciones en el foro sobre la noción de currículo que los estudiantes han desarrollado</p> <p>Texto argumentativo (20 líneas)</p> <p>Esquema</p>

	<p>FORO</p> <p>Se debatirá sobre los contenidos del video "Currículum y teorías curriculares" y la lectura del autor Ángel Díaz Barriga: "El docente y los programas escolares", capítulos 1 y 2.</p> <p>Se sugiere retomar los comentarios del video y los textos que los estudiantes hayan producido para promover la contrastación de las ideas entre estudiantes y autores. Se trata de sumar a partir de la experiencia individual y las interpretaciones personales para enriquecer las ideas de los participantes.</p>	
	<p>DESARROLLO</p> <p>Actividad 2 B1. Construcción del campo curricular</p> <p>En un tercer momento, se propone la lectura de una serie de textos, en primer lugar la lectura del capítulo primero del libro de Alicia de Alba: "<u>Evaluación curricular. Conformación conceptual del campo</u>". Contrastar con la postura expresada en la introducción del libro "<u>Teoría del currículum</u>" de William Pinar; al respecto, es importante debatir con los estudiantes cuestiones tales como: ¿Cuáles han sido las formas en las que se ha concebido el currículo? ¿Cuáles han sido las principales escuelas del pensamiento curricular?</p> <p>¿Cuáles son los principales debates en el campo curricular?</p> <p>Para sistematizar la información se sugiere que los estudiantes diseñen un cuadro semántico (Como el que incluye en su trabajo de Alba) en el que registren las principales similitudes y diferencias de las posturas de los textos que van a leer, las aportaciones de los autores, así como las críticas que se hacen a las posiciones de los mismos, con énfasis en los enfoques llamados "funcionalistas" por algunos autores. Los estudiantes pueden tejer relaciones entre diversos conceptos y de éstos con la práctica educativa cotidiana.</p> <p>• RECAPITULACIÓN</p> <p>En el bloque hemos analizado las principales posturas teóricas sobre el currículo. La conformación del campo y el estado del arte de la investigación curricular en México, asimismo las relaciones entre el currículo y el poder.</p> <p>CIERRE</p> <p>ACTIVIDAD INTEGRADORA</p> <p>En esta etapa se propone que los estudiantes realicen una revisión del Currículum, formación y vinculación en la educación superior: tres ejes de investigación educativa, con la finalidad de familiarizarse con las principales aportaciones desde la investigación educativa en México en los años recientes. ¿Cómo han cambiado los conceptos del currículo en los años recientes en México? ¿Cuáles son los principales debates sobre este tema? ¿Cuáles han sido las críticas y propuestas desde la investigación educativa para el currículo de la educación secundaria? Se propone que diseñen un blog en donde, por grupos de trabajo, compartan el proceso de análisis de los textos, su puesta en relación con la práctica educativa y los comentarios a los trabajos de sus compañeros del módulo. Los productos esperados son: Blogs</p>	<p>Cuadro semántico</p> <p>Blog con entradas de texto, videos, podcast, entre otros elementos de análisis de los textos y comentarios en los blogs de los grupos de trabajo.</p>

	<p>con entradas de texto, videos, podcast, entre otros elementos de análisis de los textos y comentarios en los blogs de los grupos de trabajo.</p>	
--	---	--

BLOQUE II: Estudio de caso sobre el currículo oficial. Propósito.

Que el estudiante conozca el Plan y Programa de Estudios de la asignatura que imparte para analizar diseñar un currículum que responda a las características concretas de los alumnos y les permita desempeñarse en los nuevos contextos sociales y culturales.

Eje problematizador	¿Cómo puedo abordar el programa de estudio y atender las necesidades reales de aprendizaje de mis alumnos?	Número de horas: 50
Saberes profesionales integrados.	El docente interpreta y construye el currículo real o vivido a partir de un proceso dialógico que le permite considerar las necesidades de sus alumnos, así como sus puntos de vista y las realidades del contexto social en que viven.	
Contenidos temáticos.	Actividades de aprendizaje	Producto esperado
<p>1. Modelos y estructura curricular. Aplicación para el análisis del Plan y Programa de Estudios.</p> <p>2. Diseño curricular de aula</p>	<p>INICIO</p> <p>Actividad diagnóstica</p> <ul style="list-style-type: none"> A partir de su propio punto de vista, elabore un texto argumentativo (15 líneas) que dé cuenta de los fines y propósitos de la enseñanza de la asignatura que imparte y su vinculación con el Plan de Estudios vigente. <p>Actividad 1 BII</p> <ul style="list-style-type: none"> Analice el video de Fernando Savater <i>No evento de encerramiento de EIE</i> en https://www.youtube.com/watch?v=BC9Ys8YzHIQ. Así mismo, revise el texto “Las fuentes del currículo”. Con la información que aporta Savater y el análisis del documento, elabore un mapa semántico. Especifique las fuentes e intencionalidades del currículo del Modelo Educativo vigente en México, así como las fuentes e intencionalidades de la Reforma Curricular: Sociocultural, Epistemológica, Psicológica y Pedagógica. <p>Analice los textos: “Introducción” del libro “Políticas educativas y construcción de personalidades neoliberal y neocolonialistas” en https://issuu.com/ediciones_morata/docs/torres_politicas_educativas_y_cons</p> <p>“Principios para decidir contenidos y procedimientos del currículum común”, “Los puntos básicos de un contrato pedagógico con los alumnos”, el Programa de estudios de su asignatura, el diagnóstico y la planeación didáctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> A partir de los elementos que aportan los autores, el docente alumno analizará los fundamentos con los que realiza la planeación para la intervención. En un cuadro comparativo indicará, en su caso, las diferencias que encuentre entre las visiones teóricas, lo que hace realmente y los aspectos que deberá mejorar: 	<p>Texto (15 líneas)</p> <p>Mapa semántico</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Recupere la Autoevaluación diagnóstica de su grupo escolar. Realice un análisis crítico de la misma tomando en consideración los siguientes cuestionamientos: ¿Cuáles son los logros de los aprendices, los tipos de conocimientos que saben (conceptuales, procedimentales y los referidos a valores y actitudes), lo que dominan, para el acceso a aprendizajes más complejos? ¿Cuáles son los errores y las insuficiencias superables (del error también se aprende) que permita generar multiplicidad de experiencias formativas, en función de los distintos tipos de contenidos y de las características y necesidades de quien aprende? ¿Planifico mis actividades de modo flexible y de acuerdo a las características y necesidades de los alumnos? ¿Establezco explícitamente los criterios e instrumentos de evaluación, así como la autoevaluación para verificar el logro de los aprendizajes? ¿Qué metas propongo alcanzar en la Intervención para la mejora de los aprendizajes de quienes aprenden? <p>Actividad 2 BII El Programa de Estudio de la asignatura que imparte y la planeación. Realice la planeación del próximo bloque de su asignatura. Una vez concluida la secuencia didáctica, interpele el documento para verificar en la estructura, contenido y resultados esperados, si consideró los siguientes indicadores:</p> <p>¿Reconoce su propio conocimiento previo y del estudiante, las circunstancias actuales, el interés o desinterés de sus alumnos? ¿Contempla referentes pedagógicos y enfoques didácticos del currículo vigente? ¿Promueve estrategias didácticas para que el alumno transite de la dependencia a la autonomía en el aprendizaje? ¿Impulsa una educación inclusiva, el reconocimiento de la diversidad, la pluralidad, la tolerancia y la convivencia democrática en un marco de derechos? ¿Utiliza metodologías individualizadas congruentes con los procesos de desarrollo cognitivo y socio afectivo de quienes aprenden, para la construcción de valores, conocimientos y procedimientos para la resolución de problemas comunitarios, así como, personales en el contexto de la sociedad del conocimiento y de la comunicación? ¿Reconoce que en el aprendizaje intervienen otros agentes educativos? ¿Qué enfoque e instrumento de evaluación considera en la planeación y la forma en que retroalimenta el aprendizaje? ¿Cómo participa la comunidad en la evaluación?</p> <p>En su opinión, la secuencia didáctica y la puesta en práctica de esta ¿considera la congruencia de la misma? Ver el video. Entrevista Juan Ignacio Pozo https://www.youtube.com/watch?v=CGJmFuseEJM&feature=youtu.be Contraste su punto de vista con las aportaciones de Pozo. Derive conclusiones en un escrito argumentativo (15 líneas) Continuar trabajando en el Blog, incorpore las producciones de aprendizaje en diversos medios: vídeo, animación, imágenes, interactivos, enlaces, entre otros.</p>	<p>Cuadro comparativo</p> <p>Recuperación y ampliación del autodiagnóstico del grupo escolar.</p> <p>Secuencia didáctica</p> <p>Escrito argumentativo (15 líneas)</p>
--	---	---

	<p>Considerar: el trabajo colaborativo y la recuperación de la experiencia docente.</p>	
--	---	--

	<p>FORO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poner en práctica el modelo educativo y el programa de estudios de la asignatura que imparte, significa asumir unas funciones docentes, así como, tomar decisiones para concretar el proyecto político y educativo de una sociedad implícita o manifiesta. Analice las siguientes fuentes de información: “Los cambios en el currículo de la escuela secundaria ¿Por qué son tan difíciles?”, http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001516/151698s.pdf “Lo básico en la educación básica” http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v8n1/v8n1a12.pdf, • “Reformas curriculares y cambio sistémico: una articulación ausente pero necesaria para la innovación” http://ries.universia.net y el video de Michael Apple https://www.youtube.com/watch?v=aBk3_rxM1jo&feature=youtu.be • Debatir: Cómo docente, ¿cuáles son sus responsabilidades y las decisiones que tiene que tomar sobre currículo de la educación secundaria y las necesidades de aprendizaje de quienes aprenden? Redacte sus conclusiones en un texto breve. (15 líneas) 	
	<p>RECAPITULACIÓN</p> <p>En este bloque se aborda el currículo implementado a través de la planeación que realiza el docente para fortalecer el aprendizaje de quien aprende, a partir de los documentos rectores vigentes y las acciones cotidianas de los docentes; mismo que se presenta en un esquema adjunto.</p> <p>ACTIVIDAD INTEGRADORA</p> <p>Planeación de una <i>secuencia didáctica</i>, próxima a trabajar, de la asignatura que imparte.</p> <p>A partir del diagnóstico de su grupo y de la asignatura que imparte, elabore la planeación de la secuencia didáctica de tres clases a partir de un aprendizaje esperado.</p> <p>Incorpore los planteamientos teóricos metodológicos de los Bloques I y II.</p>	<p>Planeación de una secuencia didáctica</p>

BLOQUE III: Los docentes y el currículo.

Propósito.

Que el estudiante sea capaz de realizar un análisis crítico del currículo vigente de la asignatura que imparte para generar su propia propuesta de implementación curricular con sustento teórico y con base en el diagnóstico de necesidades de aprendizaje de sus estudiantes.

Eje problematizador	¿Qué adecuaciones curriculares tengo que realizar para atender la diversidad de necesidades de aprendizaje de los alumnos del grupo escolar que atiende para reduciendo la exclusión?	Número de horas: 50
Saberes profesionales integrados.	El docente interpreta y construye el currículo real o vivido a partir de un proceso dialógico que le permite considerar las necesidades de sus alumnos, así como sus puntos de vista y las realidades del contexto social en que viven.	
Contenidos temáticos.	Actividades de aprendizaje	Producto esperado
1. Los docentes y el currículo: currículo prescrito, currículo real o vivido. 2. Desarrollo del currículo, justicia curricular, pertinencia y relevancia en el currículo. 3. Plan de actuación docente	<p>Actividad diagnóstica</p> <ul style="list-style-type: none"> Retomar el análisis de las lecturas de Ángel Díaz Barriga y Alicia de Alba. Así mismo, leer el capítulo 1 del libro de Casarini Ratto. Con la información, realizar un esquema analítico. Plasme una comparación sobre las características del currículo oficial y el real. Comente en un texto breve (15 líneas) cuál es la postura de los autores acerca de la función del docente frente al currículo prescrito y el vivido. <p>Actividad 1 BIII</p> <ul style="list-style-type: none"> Analice e interprete el texto “Diversidad cultural y contenidos escolares” http://www.revistaeducacion.mec.es/re345/re345_04.p df. Identifique en un mapa conceptual las tesis y los argumentos que emplea para sostener sus posiciones. <p>Actividad 2 BIII</p> <ul style="list-style-type: none"> Establecer un posible diálogo entre las ideas y argumentos en relación a: ¿El Plan de estudios vigente y los programas de las asignaturas que imparte, por sí mismos, aseguran una educación pertinente, de calidad, equitativa e inclusiva para todos los alumnos? ¿El currículum escolar es respetuoso con las distintas idiosincrasias de los colectivos y las personas que tienen que convivir en la institución? ¿La realidad curricular nacional permite la toma de decisiones articuladas al contexto académico y sociocultural? ¿Al elaborar el Proyecto de Enseñanza, incorpora estrategias curriculares correctas, tendentes a la formación de ciudadanos democráticos y solidarios? En un texto breve (20 líneas), redacte sus conclusiones. 	Esquema analítico Texto breve (15 líneas) Mapa conceptual Texto (20 líneas) Cuadro de doble entrada

FORO

Generalmente las reformas curriculares no ingresan a las aulas, frecuentemente se quedan en el nivel de diseño. Por otra parte, los docentes realizan intervenciones curriculares inadecuadas o descontextualizadas.

- Analizar el video: Analice los planteamientos básicos de Jurjo Torres Santomé en el video [Currículum e Innovación educativa](#). ¿Qué elementos son recuperables para elaborar un Proyecto de Enseñanza que responda a las necesidades de aprendizaje del alumnado de su grupo escolar? En un texto breve 15 líneas), redacte sus conclusiones.

O bien puede revisar el siguiente video:

El currículum en acción: "Los actores institucionales y la cotidianeidad" Mgter. Flavia Terigi 1/5 en

<https://www.youtube.com/watch?v=d1ruZsVbgBE> Debatir en torno a los siguientes

planteamientos:

- ¿Los docentes, a través del Proyecto de Enseñanza y de los principios pedagógicos derivados en las corrientes sociocríticas, cómo pueden romper las ideologías dominantes implícitas en el currículo oficial y dejar entrar la justicia curricular en las escuelas?
- ¿En los tiempos actuales, qué contenidos escolares son necesarios, a su vez, qué prácticas de intervenciones curricular tienen que realizar los maestros cotidianamente para democratizar la educación y el aprendizaje?
- Realice un cuadro de doble entrada. Considere: Principios rectores del Currículo oficial/Perspectivas para la intervención docente contextualizada

RECAPITULACIÓN

En este bloque se analizan las contradicciones entre el currículo formal y el currículo vivido. En este contexto, el docente asume la oportunidad de dar sentido a su actuación o intervención a través de diversos instrumentos o espacios para transformar su práctica pedagógica concreta. Tiene que apreciar a la educación como relevante, a su vez, aspirar a proporcionar una educación inclusiva. En archivo, se anexa esquema del bloque.

Actividad integradora Bloque III

- Elabore el Proyecto de Enseñanza, a partir de los resultados del diagnóstico de su grupo escolar. Recuperar el conocimiento de las características de sus alumnos y del contexto académico y social. Para integrar el proyecto, consulte el texto "Como elaborar el Proyecto de enseñanza en la educación básica y media superior" en <https://ceacentrodeensenanzaaprendizaje.files.wordpress.com/2017/07/cocc81mo-elabrar-unproyecto-de-ensenc83anza.pdf> que sustente la intervención contextualizada.

En el proyecto contemple:

- Título
- Justificación
- Diagnóstico
- Particularidades de la escuela
- Características, habilidades y estilos de aprendizaje de los alumnos
- Características del contexto escolar, familiar y sociocultural IV. Propósitos.
- Metodología.
- Plan de evaluación

Texto breve 15 líneas

Cuadro comparativo

Proyecto de Enseñanza

<ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de evaluación del aprendizaje: acciones, técnicas e instrumentos para valorar el nivel de logro del aprendizaje esperado. • VII. Planeación de la secuencia didáctica, considerar: • Elementos curriculares: enfoque didáctico de la asignatura, las competencias disciplinares, aprendizajes esperados o aprendizajes clave. • Actividades de aprendizaje para el desarrollo del contenido y el logro de los aprendizajes, organizadas en momentos: inicio, desarrollo y cierre. • Selección de estrategias de intervención didáctica para desarrollar competencias (conjugación de contenidos con estrategias de aprendizaje: debates, organizadores gráficos, proyectos, análisis de casos, entre otros). • Recursos (tiempos, espacios y materiales disponibles). • Ambientes de aprendizaje. • Formas de organización del grupo. • VIII. Evidencias de aprendizaje significativo 	
--	--

Casarini Ratto, Martha (1999) Las fuentes del currículo, en Teoría y diseño curricular. Trillas, México. Recuperado de http://www.unesco.org/education/educprog/ste/pdf_files/curriculo/cap3.pdf

Coll, E. (2006). Lo básico en la educación básica. Reflexiones en torno a la revisión y actualización del currículo de la educación básica. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, Volumen 8 (número 1). Recuperado de <http://redie.uabc.mx/vol8no1/contenido-coll.html>

Cuervo, Edison [Teorías Curriculares]. (2014, Mayo, 06). Currículum y teorías curriculares. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=J_8t6Xn6las

De Alba, A. (1991) *Evaluación Curricular. Conformación conceptual del campo; (1ª ed.)*. CESU-UNAM, México: Plaza y Valdés.

Díaz Barriga, A. (2005). *El docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico*. Barcelona/México: Ediciones Pomares.

Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: fundamentos, metodología y enseñanza*. México: McGraw Hill

Díaz-Barriga Arceo, Frida. (2012) Reformas curriculares y cambio sistémico: una articulación ausente pero necesaria para la innovación. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, volumen 3 (número 7) Recuperado de <http://ries.universia.net>

Duarte D., Jakeline. (2003). AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (29), 97-113. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052003000100007

Gimeno Sacristán, José. (2001). "Principios para decidir contenidos y procedimientos del currículum común", en Educación y convivencia en la cultura global. Ediciones Morata. España. pp. 249-276.

Gimeno Sacristán, José. (2005). *La educación que aún es posible*. España. Ediciones Morata.

Gimeno Sacristán, José. (2005). "Los puntos básicos de un contrato pedagógico con los alumnos", En La educación que aún es posible. España. Ediciones Morata.

Magadenzo, Abraham, (2016) Repensar el currículo desde la perspectiva controversial, en Ruta Maestra. Currículo para transformar la educación. Recuperado de <http://www.santillana.com.co/rutamaestra/edicion-15/repensar-el-curriculo-perspectiva-controversial>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2008). *Una breve mirada a los temas de educación inclusiva. Aportes a las discusiones de los talleres La educación inclusiva: El camino hacia el futuro*. Recuperado de http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/CONFINTED_48_I nf_2_S panish.pdf

Pinar, William. (2014). *La teoría del currículum*. Madrid, España: Narcea.

Terigi, Flavia (2016) Los cambios en el currículo de la escuela secundaria ¿Por qué son tan difíciles? *Revista Prelac* Diciembre de 2006 (número 3). Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001516/151698s.pdf>

Torres Santomé, Jurjo (2008). Diversidad cultural y contenidos escolares. *Revista de Educación*, pp. 83 - 110 Recuperado de Http://www.revistaeducacion.mec.es/re345/re345_04.pdf

Torres Santomé, Jurjo (2017) "Introducción" en *Políticas educativas y construcción de personalidades neoliberales y neocolonialistas*. España: Ediciones Morata pp 9-2. Recuperado de

<http://www.edmorata.es/libros/politicas-educativas-y-construccion-de-personalidades-neoliberales-y- neocolonialistas>

Villarreal, Manuel (2009). La práctica educativa del maestro mediador. *Revista Iberoamericana de Educación*, volumen 3 (número 50)