

Licenciatura en Educación Primaria

Programa Indicativo

I. Módulo: Educación física: Motricidad y corporeidad.

II. Presentación

El ser humano durante su desarrollo experimenta cambios físicos, motores, cognitivos y emocionales; los primeros son los que en esta ocasión ocupan nuestro interés, a través de los movimientos físico-motores una persona interacciona en su entorno con otras, establece relaciones interpersonales; interactúa con objetos y en ocasiones con animales; a partir de ello, el pensamiento se desarrolla. Las interacciones originan cambios en los procesos cognitivos, se construye a sí mismo y participa en la construcción de la identidad de otras personas.

En el ámbito educativo formal, se reconoce la importancia de los cambios físicos y se les otorga en el plan de estudios un espacio particular en la asignatura de Educación Física. En la educación preescolar se constituye como una forma de intervención, estimula experiencias motrices de los alumnos, las cuales permiten a la persona desplazarse, sentir y sentirse; es en este punto donde motricidad y corporeidad confluyen. Mediante las actividades de esta asignatura se favorecen las experiencias motrices, sus gustos, motivaciones, aficiones e interacción con otros. Durante la educación primaria, además de favorecer los movimientos corporales, se abordan cuestiones como: el conocimiento de sí mismo, el sentido cooperativo y el ejercicio en la apropiación de reglas, por lo que corporeidad adquiere importancia en sus contenidos y práctica; y

finalmente, durante la educación secundaria la aceptación de su cuerpo y el reconocimiento de la personalidad durante las interacciones en las que pone en práctica valores y considera a la actividad física y el uso adecuado del tiempo libre como prácticas permanentes favorece un estilo de vida saludable (SEP, 2011).

Dada la importancia que revisten al desarrollo de la identidad del niño y el adolescente la motricidad y la corporeidad; a través de la enseñanza de la educación física, el docente ha de enriquecer su práctica a partir de conocimientos teóricos sobre el desarrollo físico–motor, la motricidad y corporeidad y la identidad personal, transfiriéndolos a estrategias que permitan a los niños, púberes o adolescentes expresar emociones y sentimientos mediante diversos recursos de la corporeidad, tales como la danza, el juego o actividades recreativas en contextos áulicos o áreas de juego, dentro y fuera de la escuela.

El Módulo se estructura en cuatro bloques:

- I. Desarrollo físico-motor de los 6 a los 12 años de edad
- II. Corporeidad y motricidad
- III. La corporeidad en la educación física
- IV. Corporeidad e identidad personal

Los ámbitos que son atendidos con los temas sugeridos en cada uno de los bloques son:

- **Contenidos:** Desarrollo físico-motor, corporeidad, motricidad e identidad personal.

- **Intervención:** Estrategias para reconocer la corporeidad como elemento del desarrollo humano. Diseño de proyecto didáctico

Asimismo, se contemplan los componentes:

- **Sujetos:** Autoridades educativas, docentes, padres de familia, alumnos y comunidad como agentes educativos fundamentales para promover el desarrollo humano a partir del reconocimiento, desarrollo y práctica de la corporeidad.
- **Procesos:** Conocimiento, identificación e intervención para favorecer el desarrollo de la corporeidad y la motricidad.
- **Contexto:** Análisis de las condiciones físicas y socio-ambientales que inciden en el desempeño físico-motor y la corporeidad en el momento del desarrollo de cada uno de sus alumnos

III. Datos Generales (Carga horaria y carga crediticia)

Carga horaria: 150 horas.

Créditos: 15 créditos.

IV. Propósitos formativos del Módulo

- Conocer e identificar las características del desarrollo físico - motor de los niños de 6 a 12 años de edad
- Reconocer la corporeidad como la representación de todas las acciones del sujeto a través del cuerpo, para favorecer el desarrollo de la motricidad mediante la implementación de estrategias lúdicas
- Favorecer mediante la implementación de estrategia a la corporeidad como un aspecto de la identidad del sujeto
- Diseñar e implementar actividades que favorezcan la expresión de la corporeidad en las relaciones interpersonales

V. Contribuciones del Módulo al logro del perfil de egreso:

- Se reconoce como un profesional autónomo y reflexivo, comprometido con su formación permanente y las exigencias de la sociedad.
- Desarrolla de forma permanente nuevos saberes, habilidades y conocimientos para enfrentar los cambios continuos en el sistema educativo.
- Es capaz de trabajar de manera colaborativa para superar los problemas que afectan a la comunidad escolar con una postura crítica.
- Gestiona ambientes de aprendizaje acordes a los enfoques didácticos de los diferentes campos de formación, las características de los
- alumnos para atender la diversidad y favorecer la equidad, la inclusión, la convivencia en el aula y la escuela.

VI. Campo problemático, objetos de transformación y ejes problematizadores.

Uno de los ejes pedagógicos de la educación en nuestro país, tiene como marco el respeto al desarrollo corporal y motor de los niños; pero, el logro de esto se dificulta en la actualidad, la falta de oportunidades para realizar actividades físicas lúdicas en el contexto social inmediato a los niños, tales como el juego en el barrio o en parques que les permita desarrollar la motricidad y la corporeidad, es en ocasiones imposible o poco frecuente debido a las actividades laborales de los padres y las condiciones complejas en que se vive en algunas localidades e impiden que los menores con seguridad y sin riesgos jueguen; por lo que son pocas las actividades motrices efectuadas por los niños.

Por ello, la educación física se constituye no sólo como el espacio y tiempo de oportunidad para que los niños jueguen, sino también tiene la finalidad de que afiancen sus valores y reconozcan los de otros al convivir en un marco de respeto y

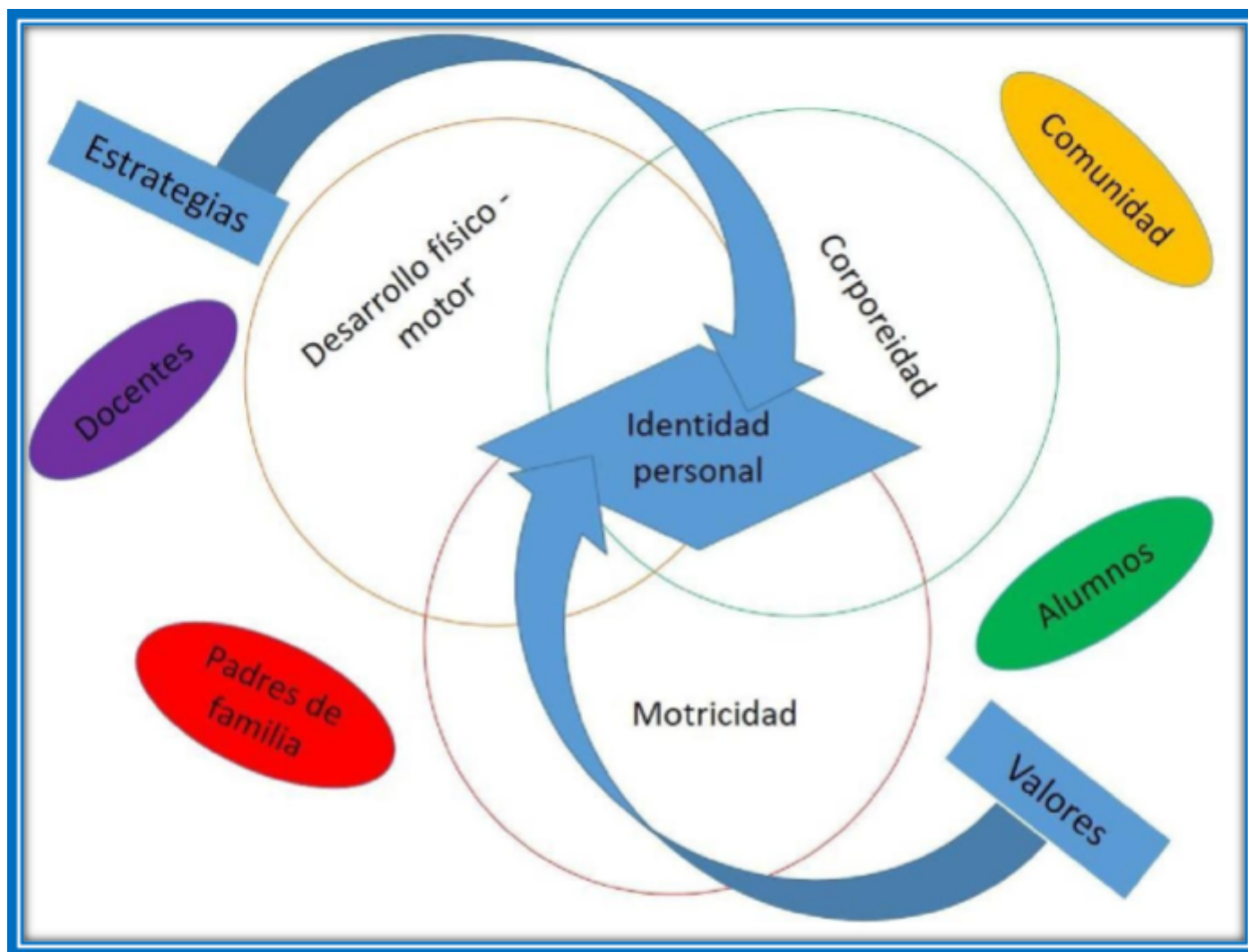
tolerancia. Durante la implementación de las actividades y su participación en las interacciones que establecen, se apropian de normas y reglas para la adecuada convivencia, en el contexto escolar.

El **objeto de transformación** se centra en que el docente comprenda que la educación física es más que la promoción y ejercicio de los deportes, es un medio a través del cual, la motricidad contribuye al desarrollo y reconocimiento de la corporeidad, como un elemento de expresión con el que el ser humano expresa sus sentimientos, pensamientos, emociones y se pone en contacto con quienes le rodean, desarrollando así la propia identidad y respetando las identidades de las personas con las que convive dentro y fuera del aula.

Ejes problematizadores:

- **Bloque I:** ¿Cuáles son las características del desarrollo físico-motor de los alumnos?
- **Bloque II:** ¿Cómo utiliza la motricidad y la corporeidad en la convivencia en el ámbito escolar?
- **Bloque III:** ¿Qué estrategias favorecen el desarrollo físico, motor y emocional a través de la corporeidad de los alumnos?
- **Bloque IV:** ¿Cuáles son las acciones que debe implementar el docente para favorecer el reconocimiento del alumno para expresar sus propias emociones?

VII. Red de Saberes profesionales integrados (mapa conceptual)



Orientaciones metodológicas

El Módulo se impartirá como seminario taller, en el que los docentes reflexionarán a partir de referentes teóricos, sobre las características del desarrollo físico-motor de los alumnos.

El Módulo se desarrollará en 150 horas, distribuidas en los cuatro bloques (ver tabla No. 1), durante las que el participante realizará actividades de lecturas, ejercicios con base a andamios cognitivos, intercambio de ideas entre otras y diseño de un proyecto.

Tabla No. 1
Distribución del tiempo en los bloques que integran el Módulo

Bloque	Número de horas
I	30
II	40
III	30
IV	50

Las actividades se plantean de tal manera que el docente:

- Recupera de sus experiencias en el contexto escolar, las relativas al desarrollo físico-motor en niños de 6 a 12 años de edad.
- Revisa información teórica que le permitirá identificar los rasgos del desarrollo físico-motor en diferentes etapas evolutivas del niño de 6 a 12 años de edad.

- Identifica las formas de motricidad propias de cada etapa del desarrollo.
- Caracteriza el momento evolutivo del niño y elabora estrategias que favorezcan el desarrollo de la identidad personal, a partir de su corporeidad
- Diseña un proyecto pedagógico encaminado a favorecer el desarrollo de la identidad personal a partir de la implementación que estrategias en actividades de educación física, propiciando el desarrollo de la corporeidad en interacciones entre los alumnos del grupo que atiende.

VIII. Estructura de los Bloques:

Bloque I: Desarrollo físico-motor de los 6 a los 12 años de edad		
Propósito: Conocer e identificar las características del desarrollo físico-motor en niños de 6 a 12 años de edad.		
Eje Problematizador	¿Cuáles son las características del desarrollo físico-motor de los alumnos?	Número de horas 30
Saberes profesionales integrados	● Investigación e interpretación del desarrollo físico-motor ● Reflexivo en su práctica profesional ● Ético en su ejercicio profesional	
Objeto de transformación	Que el docente comprenda que la educación física es más que la promoción y ejercicio de los deportes, es un medio a través del cual, la motricidad contribuye al desarrollo y reconocimiento de la corporeidad, como un elemento de expresión con el que el ser humano expresa sus sentimientos, pensamientos, emociones y se pone en contacto con quienes le rodean, desarrollando así la propia identidad y respetando las identidades de las personas con las que convive dentro y fuera del aula.	
Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado

	Actividad diagnóstica Bloque I. (Inicio) • A partir de tu práctica docente, explica qué es el desarrollo físico-motor y menciona cuando menos tres características propias de niños a los 6, 8, 10 y 12 años de edad, registrándolas en el <u>Anexo 1.1. Características del desarrollo físico – motor</u> • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B1_1.ACT. DIAG._ Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s). • Sube a este espacio de tareas el producto y • Comparte en el <u>Foro: Características físico motoras en la infancia (dar clic)</u> el formato del anexo 1.1, no olvides comentar el trabajo de cuando menos dos de tus compañeros, recuerda que tu interés y participación en el foro es fundamental para el desarrollo de un aprendizaje colaborativo.	Anexo 1.1
--	--	-----------

	El asesor deberá retroalimentar la actividad y la participación en el foro.	
--	---	--

Desarrollo motor, cambios físicos y funcionales en niños de edad escolar	Actividad 1 Bloque I. Evolución del desarrollo físico-motor de mis alumnos. (Desarrollo) Actividad 1 B I Lee los siguientes textos: • Carrasco Bellido, Dimas y Carrasco Bellido, David (s/f). Bases conceptuales y terminología el desarrollo motor en Antología de Desarrollo motor, de la Escuela Nacional de Educación Física de la Universidad Politécnica de Madrid. Pp. 5-18; 19-33. • Papalia, D., Feldman, R. y Martorell, G. (2012). Desarrollo físico en edad escolar. Desarrollo humano. México: McGrawHill. pp. 284-292. • Papalia, D., Feldman, R. y Martorell, G. (2012). Desarrollo físico en la pubertad. Desarrollo humano. México: McGrawHill. pp. 355-362. • Con base en las lecturas realizadas, elabora línea del tiempo de la evolución del desarrollo físico-motor desde el nacimiento hasta la edad que tienen los niños del grupo que se atiende. • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B1_1. ACT. 1_LDT_Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s)	Línea del tiempo
--	--	-------------------------

	ACTIVIDAD 2, BLOQUE I. (Desarrollo) Lee el siguiente texto: Carrasco Bellido, Dimas y Carrasco Bellido, David (s/f). Antología de Desarrollo motor, de la Escuela Nacional de Educación Física de la Universidad Politécnica de Madrid. pp. 35-46. · Para esta actividad deberás tomar como referencia la línea del tiempo elaborada en la actividad 1. · Observa las características de tipo motriz identificadas dentro y fuera del aula de 5 alumnos: · Registra tus observaciones en el Anexo 1.2 Registro observacional de características de alumnos · Edad (Año-meses) · Alumno(a). Anotar las iniciales, no anotar nombre de alumno · Sexo · Descripción detallada de actividad realizada de tipo ordinario o patrones motores fundamentales (marcha, postura, tonicidad, tiempo de reacción, etc.), en actividades dentro del aula de clases, lúdica y deportiva, toma en cuenta que deberás elaborar un formato para cada alumno. · Esta actividad será fundamental para que vayas ejercitando la observación y puedas reconocer las características del desarrollo físico y motor de tus estudiantes. · Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B1_2. ACT. 2_Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s) · Sube el Anexo 1.2 en este espacio e tareas.	Anexo 1.2
--	---	------------------

Visiones teóricas del desarrollo motor	Actividad 3 Bloque I. Teorías de desarrollo y desarrollo motor (Desarrollo) <i>Actividad 3 B1.</i> • A partir de las lecturas realizadas en este bloque identifica las teorías que abordan el desarrollo físico-motor del niño. • Elabora un organizador gráfico (mapa conceptual, mapa mental, cuadro sinóptico) del desarrollo motor según las teorías del desarrollo. • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B1_ ACT.3 _Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s) • Sube tu producto en este espacio de tarea	Ordenador gráfico
	Actividad integradora Bloque I. (Cierre) • Elabora un escrito argumentativo en el que reflexiones sobre la importancia del desarrollo físico y motor de los alumnos. El escrito argumentativo debe considerar los siguientes aspectos: - Para la elaboración del texto argumentativo toma como referencia, la línea del tiempo elaborada en la Actividad 1, también las observaciones realizadas en la actividad 2 y fundamenta tu análisis con las teorías relacionadas con el desarrollo físico y motor del niño. ESTRUCTURA DEL TRABAJO • Hoja de Presentación • Introducción (media cuartilla). • Desarrollo (dos cuartillas) • Conclusión (media cuartilla).	Escrito argumentativo

	• Referencias bibliográficas (formato APA). • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B1_ ACT. INT_ Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s) • No olvides consultar la rúbrica de evaluación para una mejor realización de la actividad. Sube a este espacio tu escrito para que sea evaluado.	
--	---	--

Bloque II: Corporeidad y motricidad		
Propósito: Reconocer la corporeidad como la representación de todas las acciones del sujeto a través del cuerpo, para favorecer el desarrollo de la motricidad mediante la implementación de estrategias lúdicas.		
Eje Problematicado	¿Cómo utiliza la motricidad y la corporeidad en la convivencia en el ámbito escolar?	Número de horas 40
Saberes profesionales integrados	• Investigación e interpretación de las acciones del sujeto a partir de la corporeidad • Reflexivo en su práctica profesional • Ético en su ejercicio profesional	
Objeto de transformación	Que el docente comprenda que la educación física es más que la promoción y ejercicio de los deportes, es un medio a través del cual, la motricidad contribuye al desarrollo y reconocimiento de la corporeidad, como un elemento de expresión con el que el ser humano expresa sus sentimientos, pensamientos, emociones y se pone en contacto con quienes le rodean, desarrollando así la propia identidad y respetando las identidades de las personas con las que convive dentro y fuera del aula.	
Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado
	Actividad diagnóstica Bloque II. (Inicio) • En un escrito define con base en tu experiencia profesional y personal, las respuestas a las siguientes preguntas: ▪ ¿Qué es la motricidad? ▪ ¿Qué significa corporeidad? ▪ ¿Cómo se relacionan la motricidad y la corporeidad? ▪ ¿Corporeidad y motricidad influyen en el desarrollo social del niño? Sustenta tu respuesta • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B2_.ACT. DIAG._ Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s).	Texto escrito

La motricidad y su relación con otras disciplinas	Actividad 1 Bloque II. La corporeidad. (Desarrollo) Actividad 2. Lee el siguiente texto: • Benjumea Pérez Margarita María (2010). Rastreando los anclajes de la motricidad en diversas áreas del conocimiento En <i>La Motricidad como Dimensión Humana. Un abordaje Transdisciplinar</i>. Instituto Internacional del Saber: España – Colombia. pp. 34-154. • Con base en la lectura realizada, elabora un escrito en el que expliques como se construye la corporeidad. Extensión mínima de una cuartilla y máxima de tres cuartillas. • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B2_1 ____Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s).	Texto escrito.
--	--	-----------------------

La corporeidad y su razón en el ser social	Actividad 2 Bloque II.El juego y la motricidad (Desarrollo) Actividad 2 Lee los siguientes textos: • D'Agostino, Alberto Emiliano (2011) La construcción de la corporeidad: el juego como herramienta. [En línea]. EFDeportes.com, Revista Digital. Abril de 2011, Año 16, Nº 155 < http://www.efdeportes.com/efd155/la-corporeidad-el-juego-como-herramienta.htm > [Consulta 28 de mayo de 2018] • Sandoval Magalhaes Richard William (2011). La educación física y el juego en Revista digital Investigación Educativa. Julio-Diciembre 2010, Vol. 14 N.º 26, pp. 105-112. Disponible en: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/publicaciones/inv_educativa/2010_n26/a08.pdf • Kip Ediciones Educación Física. Educación física: juegos de activación o calentamiento. Disponible en: http://www.kipediciones.es/descargas/juegos_calentamiento.pdf • Fichero-de-juegos de educación física. Disponible en: http://multiblog.educacion.navarra.es/jmoreno1/files/2010/05/fichero-de-juegos.pdf • Elabora el <u>Anexo 2.1 Corporeidad y motricidad: El juego como estrategia para su desarrollo. (dar clic)</u> • Señala al menos 6 juegos como estrategias para implementar con tus alumnos: • Describe el proceso para desarrollarlos. • Señala cuál de los dos aspectos se favorece con mayor énfasis, la motricidad o la corporeidad.	Documento escrito
---	--	--------------------------

	• Argumenta por qué favorece el aspecto indicado. • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B2_3_Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s).	
El juego, como estrategia para desarrollar motricidad y corporeidad	Actividad 3. Foro: El juego estrategia para la educación física (Desarrollo) Actividad 3. Participa en el Foro compartiendo: • Uno de los juegos seleccionados en la actividad 3. • Describe los pasos para su desarrollo. • Analiza y describe los aspecto relacionados con el desarrollo físico y motriz que favorece. Retroalimenta la participación de al menos dos de tus compañeros de grupo.	Foro

Actividad integradora del Bloque II.(Cierre)

- **Con base en las lecturas realizadas, elabora un escrito argumentativo en el que plasmes de manera detallada y reflexiones sobre las acciones lúdicas que realizan tus alumnos y las que has implementado para favorecer el desarrollo de la corporeidad y la motricidad en el contexto escolar.**

- **La estructura del trabajo debe ser la siguiente:**

- o Hoja de presentación
- o Introducción
- o Desarrollo
- o Conclusión
- o Referencias bibliográficas (Formato APA).

Bloque III: La corporeidad en la educación física		
● Propósito: Favorecer mediante la implementación de estrategias a la corporeidad como un aspecto de la identidad del sujeto.		
Eje Problemатizador	¿Qué estrategias favorecen el desarrollo físico, motor y emocional a través de la corporeidad de los alumnos?	Número de horas 30
Saberes profesionales integrados	● Investigación e interpretación del desarrollo físico-motor ● Reflexivo en su práctica profesional ● Ético en su ejercicio profesional	
Objeto de transformación	Que el docente comprenda que la educación física es más que la promoción y ejercicio de los deportes, es un medio a través del cual, la motricidad contribuye al desarrollo y reconocimiento de la corporeidad, como un elemento de expresión con el que el ser humano expresa sus sentimientos, pensamientos, emociones y se pone en contacto con quienes le rodean, desarrollando así la propia identidad y respetando las identidades de las personas con las que convive dentro y fuera del aula.	
Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado

	Actividad diagnóstica Bloque III. (Inicio) Actividad diagnóstica BIII • A partir de tu experiencia docente, elabora un escrito en el que compartas la visión que tienen sobre la asignatura de Educación Física tus compañeros docentes, padres de familia, alumnos y tu propia opinión. • Participa en el Foro: La Educación Física en mi escuela, donde deberás compartir las principales opiniones que tienen sobre la asignatura de Educación Física tus compañeros docentes, padres de familia, alumnos y tu opinión. (Dar clic) • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B3_ACT. DIAG_ _Apellido Paterno_ Apellido Materno_Nombre(s)	Escrito Foro
--	--	-------------------------

La educación física en el plan de estudios de educación básica	Actividad 1. Bloque III. Educación física en la escuela (Desarrollo) Actividad 1 Lee los siguientes textos: • Guía de Educación Física para la Educación Primaria. SEP: México. Disponible en : https://efmexico.files.wordpress.com/2008/08/guia_primarias_piloto.pdf • Secretaría de Educación Pública (2011). Campo de formación: Desarrollo personal y para la convivencia en Plan de estudios de educación básica. México: SEP. pp. 53-55 Disponible en: http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/1Legislativos/10PlanEstudios2011.pdf • Secretaría de Educación Pública (2011). Educación física. • Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. • Elabora un organizador gráfico (mapa conceptual, mental, cuadro sinóptico) de la asignatura de educación física, en el que se registren: Enfoque pedagógico y la derivación de sus aprendizajes. La interacción de las capacidades, habilidades y destrezas que promueven la educación física. • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura:	Ordenador gráfico
--	--	--------------------------

	B3_ACT. 1_OG_Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s)	
--	--	--

El cuerpo expresión de la educación física	Actividad 2, Bloque III. (Desarrollo) Actividad 2 Lee los siguientes textos: • González Correa, Aída María y González Correa, Clara Helena (2010). Educación física desde la corporeidad y la motricidad en <i>Revista Hacia la Promoción de la Salud</i>, Volumen 15, No.2, pp. 173-187. • Ruggio, Germán Alejandro (2011) La corporeidad: el nuevo paradigma como formador de la identidad humana. [En línea]. <i>EFDeportes.com, Revista Digital</i>. Octubre de 2011, Año 16, Nº 1 Revisa los siguientes videos: • SEP (2014) La educación física en la actualidad. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=FGA1Np2esyI • SEP (2014) El proyecto formativo de la educación física. Disponible en: https://youtu.be/ZXoIbUfWI9o • Elabora un documento en formato de Word, en el que expliques la importancia sobre la formación de la corporeidad e identidad del alumno, a partir de la implementación de estrategias durante las clases de educación física. Nota: El escrito debe tener una extensión de dos cuartillas.	Texto escrito.
--	---	-----------------------

	Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B3_ACT. 2__EE_Apellido Paterno_ Apellido Materno_Nombre(s).	
--	---	--

	Actividad integradora: Actividad integradora Bloque III (Cierre) · Elabora un escrito argumentativo en el que respondas los siguientes cuestionamientos: § ¿Cuáles son las características que ha de poseer el docente que imparte educación física? § ¿Por qué la asignatura de educación física debe impartirse en el ámbito escolar? § ¿Qué habilidades sociales se fortalecen o desarrollan a partir de las estrategias implementadas en una adecuada clase de educación física? · Para la elaboración de esta actividad integradora, es muy importante que recuperes lo realizado en las actividades parciales, de tal manera que logres conjuntar la experiencia y aprendizajes adquiridos en el bloque III. · El documento deberá contener la siguiente estructura: - o Hoja de presentación. - o Introducción (media cuartilla). - o Desarrollo (mínimo 2 cuartillas, máximo 5. Deberás dar respuesta a los cuestionamientos). - o Conclusión (Media cuartilla). - o Referencias bibliográficas (Formato APA). · Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B3_ACT. INT _Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s)	Escrito argumentativo
--	---	------------------------------

Bloque IV: Corporeidad e identidad personal		
• Propósito: Diseñar e implementar actividades que favorezcan la expresión de la corporeidad en las relaciones interpersonales		
Eje Problemizador	¿Cuáles son las acciones que debe implementar el docente para favorecer el reconocimiento del alumno para expresar sus propias emociones?	Número de horas 50
Saberes profesionales integrados	• Investigación e interpretación del desarrollo físico-motor • Reflexivo en su práctica profesional • Ético en su ejercicio profesional	
Objeto de transformación	Que el docente comprenda que la educación física es más que la promoción y ejercicio de los deportes, es un medio a través del cual, la motricidad contribuye al desarrollo y reconocimiento de la corporeidad, como un elemento de expresión con el que el ser humano expresa sus sentimientos, pensamientos, emociones y se pone en contacto con quienes le rodean, desarrollando así la propia identidad y respetando las identidades de las personas con las que convive dentro y fuera del aula.	
Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado

	Actividad diagnóstica Bloque IV (Inicio) • A partir de tu experiencia docente en la Educación Primaria, elabora un escrito en el que respondas a la siguiente pregunta: ▪ ¿Cuáles son los elementos que determinan la planificación de las actividades, para que la clase de Educación Física favorezca el desarrollo integral de cada uno de mis alumnos? • Participa en el <u>Foro: Elementos en la planificación de actividades (Dar clic)</u> compartiendo los elementos que consideras que determinan la planificación de actividades.	Escrito y Foro
	• Comenta cuando menos dos de las aportaciones de tus compañeros. • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B4_ACT. INT__Apellido Paterno_ Apellido Materno_Nombre(s)	

Corporeidad	Actividad 1 Bloque IV. Proyecto didáctico. (Desarrollo) Actividad 1 • Elabora un proyecto didáctico que contenga la organización y planificación de actividades dentro de la sesión de Educación Física que favorezcan el desarrollo de la corporeidad y la motricidad en los estudiantes. • Pueden enfocarte en la edad de los alumnos con los que laboras. • El proyecto didáctico debe contener: • Nombre • Escuela • Grado • Bloque • Temporalidad • Título del bloque • Competencia que se favorece • Aprendizajes esperados • Contenidos • Estilos o técnicas de enseñanza • Estrategias didácticas	
	• Materiales	

	Actividad 2. Foro: Motricidad, corporeidad e intervención docente (Desarrollo) Comparte la planeación elaborada en la Actividad I y comenta al menos, el trabajo y participación de dos de tus compañeros. Esta actividad también tiene la intención de que reciban retroalimentación de sus compañeros, respecto a la manera en como elaboraron su planeación de actividades.	Foro
--	--	------

	Actividad integradora Bloque IV (Cierre) • Pon en práctica y realiza las actividades planificadas en la actividad previa. • Elabora un texto en el que relates la aplicación de las actividades planificadas en la actividad 1 de este bloque. Integra evidencias (fotos de las actividades. productos de aprendizaje, de los instrumentos y sus resultados). Anexa a este texto, la planeación realizada. • La actividad integradora deberá contener la siguiente estructura: - o Hoja de presentación - o Introducción (media cuartilla). - o Desarrollo (Relato de la aplicación de las actividades, fotos, instrumentos, resultados, formato de planeación). - o Conclusión (media cuartilla). - o Referencias bibliográficas (Formato APA) • Guarda en formato PDF. • Nombra el documento con la siguiente nomenclatura: B4_ACT. INT _Apellido Paterno_ Apellido Materno_ Nombre(s)	Escrito con la sistematización de la aplicación.
--	--	--

IX. Evaluación del Módulo:

La evaluación del Módulo, se realizará en diferentes momentos del desarrollo de las actividades:

- **Formativa:** Actividades y tareas solicitadas en cada uno de los bloques temáticos.
- **Sumativa:** En cada uno de los bloques el docente realizará una actividad integradora que se evaluará con una rúbrica, misma que se deberá revisar previamente para conocer los indicadores y criterios a considerar en el proceso de evaluación.

La calificación final del Módulo, se obtiene de la sumatoria de las calificaciones obtenidas en cada uno de los bloques.

El reporte final formará parte del portafolio de evidencias que el docente integrará con la finalidad de que éste se convierta en el documento base para su titulación.

Cuadro 1. Esquema de evaluación

BLOQUE	DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA
BLOQUE I	ACTIVIDAD DE INICIO	ACTIVIDADES DE DESARROLLO	ACTIVIDAD INTEGRADORA
BLOQUE II	ACTIVIDAD DE INICIO	ACTIVIDADES DE DESARROLLO	ACTIVIDAD INTEGRADORA
BLOQUE III	ACTIVIDAD DE INICIO	ACTIVIDADES DE DESARROLLO	ACTIVIDAD INTEGRADORA
BLOQUE IV	ACTIVIDAD DE INICIO	ACTIVIDADES DE DESARROLLO	ACTIVIDAD INTEGRADORA

X. Referentes bibliográficos

- Benjumea Pérez Margarita María (2010). Génesis del Concepto de Motricidad En *La Motricidad como Dimensión Humana. Un abordaje Transdisciplinar*. Instituto Internacional del Saber: España – Colombia. pp. 33-43. Disponible en: https://www.academia.edu/19603074/La_Motricidad_como_dimensi%85%A2%E1%84%88n_humana_-_un_enfoque_transdisciplinar
- D'Agostino, Alberto Emiliano (2011) La construcción de la corporeidad: el juego como herramienta. [En línea]. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Abril de 2011, Año 16, N° 155 < <http://www.efdeportes.com/efd155/la-corporeidad-el-juego-como-herramienta.htm> > [Consulta 28 de mayo de 2017]
- Carrasco Bellido, Dimas y Carrasco Bellido, David (s/f). Antología de Desarrollo motor, de la Escuela Nacional de Educación Física de la Universidad Politécnica de Madrid. Pp. 5-18; 19-33. Disponible en: <http://futbolcarrasco.com/wp-content/uploads/2014/08/futbolcarrascoinef2curso7.pdf>
- Fichero-de-juegos de educación física. Disponible en: <http://multiblog.educacion.navarra.es/jmoreno1/files/2010/05/fichero-de-juegos.pdf>
- González Correa, Aída María y González Correa, Clara Helena (2010). Educación física desde la corporeidad y la motricidad en *Revista Hacia la Promoción de la Salud*, Volumen 15, No.2, pp. 173-187. Disponible en: <http://www.scielo.org.co/pdf/hpsal/v15n2/v15n2a11.pdf>
- Kip Ediciones Educación Física. Educación física: juegos de activación o calentamiento. Disponible en: http://www.kipediciones.es/descargas/juegos_calentamiento.pdf

- Papalia, D., Feldman, R. y Martorell, G. (2012). Desarrollo humano. México: McGrawHill.
- Ruggio, Germán Alejandro (2011) La corporeidad: el nuevo paradigma como formador de la identidad humana. [En línea]. *EFDeportes.com, Revista Digital*. Octubre de 2011, Año 16, N° 1 < <http://www.efdeportes.com/efd161/la-corporeidad-el-nuevo-paradigma.htm> > [Consulta 30 de mayo de 2017]
- Sandoval Magalhaes Richard William (2011). La educación física y el juego en *Revista digital Investigación Educativa*. Julio-Diciembre 2010, Vol. 14 N.º 26, pp. 105-112. Disponible en: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/publicaciones/inv_educativa/2010_n26/a08.pdf
- SEP (2008). Guía de Educación Física para la Educación Primaria. SEP: México. Disponible en: https://efmexico.files.wordpress.com/2008/08/guia_primarias_piloto.pdf
- Secretaría de Educación Pública (2011). Campo de formación: Desarrollo personal y para la convivencia en *Plan de estudios de educación básica*. México: SEP. pp. 53-55 Disponible en: <http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/1Legislativos/10PlanEstudios2011.pdf>
- Secretaría de Educación Pública (2011). Educación física. Aprendizajes clave para la educación integral. *Plan y programas de estudio para la educación básica*. Disponible en: http://www.dgdc.sep.gob.mx/aprendizajes-clave/descargables/EDUCACION_FISICA.pdf

Referentes videográficos:

- SEP (2014) La educación física en la actualidad. En <https://www.youtube.com/watch?v=FGA1Np2esyl>
- SEP (2014) El proyecto formativo de la educación física. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=ZXolbUfWI9o>

¿Qué es el desarrollo físico-motor?	
Edad cronológica	Características de desarrollo físico-motor
6 años	
8 años	
10 años	
12 años	



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

MÓDULO: TEORÍA PEDAGÓGICA, PROYECTO EDUCATIVO Y ACTUACIÓN DOCENTE

- Bloque I: Desarrollo físico-motor de los 6 a los 12 años de edad

.

- ANEXO 1.2: Anexo 1.2 Registro observacional de características de alumnos

Edad: ____ años ____ meses		Alumno (a):		Sexo:
Actividad realizada de tipo ordinario:	En salón de clases	Actividad lúdica (indicar espacio y juego)	Deportiva	

[illegible]