

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

Módulo: Objeto de conocimiento, aprendizajes fundamentales y estrategias didácticas en la Comunicación

Nombre del Módulo

“Objeto de conocimiento, aprendizajes fundamentales y estrategias didácticas en la Comunicación”.

Programa indicativo

I. Presentación (Vinculación del Módulo en el Plan de estudios)

La comunicación como acto humano y social constituye la posibilidad de interactuar con otros desde diversos fines comunicativos. Por ejemplo, para establecer contacto, transmitir determinada información o estipular las relaciones sociales que se tejen en las acciones humanas. En sí, desde el punto de vista académico, comunicarse implica poner en común pareceres, sentires, percepciones, nociones, concepciones y, en general, procesos en los que el aprendizaje se traduzca en posibilidad de concreción.

La comunicación encuentra eco en la acción docente prioritaria que determina el aprendizaje de las y los alumnos mediante la atención puntual de las necesidades curriculares del nivel de Educación Media Superior (EMS). El Marco Curricular Común (MCC) propuesto desde el Sistema Nacional del Bachillerato (SNB) determina el enfoque por competencias como baluarte desde el cual se diseñó el modelo educativo establecido en la EMS. Instituye tres tipos de competencias pertinentes de ser movilizadas de manera formativa; éstas son: genéricas, disciplinares y profesionales.

“Las competencias genéricas son las que todos los bachilleres deben estar en capacidad de desempeñar; las que les permiten comprender el mundo e influir en él; les capacitan para continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de sus vidas, y para desarrollar relaciones armónicas con quienes les rodean, así como participar eficazmente en los ámbitos social, profesional y político” (Diario Oficial de la Federación, 2008, p. 1).

Es importante destacar la trascendencia que poseen las competencias genéricas para la consolidación de la comunicación de las y los estudiantes de la Educación Media Superior. Sin embargo, su atención remite a todo el trayecto formativo del bachillerato, lo cual evidencia la consolidación del trabajo de las mismas desde todo el programa en el que la o el estudiante esté matriculado.

Por tanto, el Módulo en turno, sugiere la movilización de las competencias disciplinares básicas, porque “dan sustento a la formación de los estudiantes en las competencias genéricas que integran el perfil de egreso de la EMS y pueden aplicarse en distintos enfoques educativos, contenidos y estructuras curriculares” (Diario Oficial de la Federación, 2008, p. 5).

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

El Módulo advierte la movilización del trabajo desde el campo disciplinar de Comunicación, contempla las siguientes disciplinas: Lectura y expresión oral y escrita; Literatura; Lengua Extranjera e Informática. Así, “las competencias disciplinares básicas de comunicación están referidas a la capacidad de los estudiantes de comunicarse efectivamente en el español y en lo esencial en una segunda lengua en diversos contextos, mediante el uso de distintos medios e instrumentos” (Diario Oficial de la Federación, 2008, p. 7). Resulta un empoderamiento necesario para que las y los estudiantes lean críticamente, destacando sus elementos comunicativos para argumentar sus ideas de manera efectiva, con la claridad oral y por escrito suficiente. Asimismo, se espera que las y los alumnos empleen las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) de manera crítica para diversos propósitos comunicativos.

Las competencias del campo de la Comunicación se orientan hacia la reflexión sobre la naturaleza del lenguaje y a su uso como herramienta del pensamiento lógico. A continuación, se enuncian las competencias pertinentes para el desarrollo de este campo formativo:

1. Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.
2. Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros, en función de sus conocimientos previos y nuevos.
3. Plantea supuestos sobre los fenómenos naturales y culturales de su entorno con base en la consulta de diversas fuentes.
4. Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.
5. Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.
6. Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.
7. Valora y describe el papel del arte, la literatura y los medios de comunicación en la recreación o la transformación de una cultura, teniendo en cuenta los propósitos comunicativos de distintos géneros.
8. Valora el pensamiento lógico en el proceso comunicativo en su vida cotidiana y académica.
9. Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.
10. Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.
11. Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
12. Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información (Diario Oficial de la Federación, 2008).

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

El diseño del presente Módulo se expresa a partir de las competencias disciplinares básicas, debido a que las extendidas son específicas, lo que significa que dependen de las particularidades del Bachillerato cursado y evitan ser compartidas por todos los bachilleres porque en esencia se trata de competencias que “permiten a los distintos subsistemas de la EMS formar a los estudiantes en el marco de un enfoque determinado” (Diario Oficial de la Federación, 2008, p. 9). Esto es muy relevante, si se considera que el profesor de EMS es capaz de establecer las competencias disciplinares extendidas a partir de la filosofía educativa del subsistema, los contextos específicos de los planteles educativos, los intereses de sus estudiantes y las trayectorias formativas de estos.

Así, supone una organización curricular flexible, en la que las y los estudiantes pueden definir el curso de su trayectoria académica para responder a sus intereses y necesidades particulares. Se busca que esta flexibilidad permita que las y los estudiantes transiten entre distintos planteles y subsistemas de la EMS, incluidos los Centros de Formación para el Trabajo. El que un estudiante realice estudios de una especialidad no debe significar que tiene que cursar la totalidad de esa especialidad, o que debe concluir sus estudios de EMS en la escuela en la que los inició.

Es importante subrayar que esta característica de las competencias profesionales las diferencias considerablemente de las competencias genéricas y las disciplinares. Las competencias genéricas y disciplinares son incorresponsables con una asignatura o curso específico de un plan de estudios, ya que es conveniente que se adquieran en distintos espacios curriculares. Las competencias profesionales, por el contrario, serán formuladas de manera que puedan desplegarse en el marco de un módulo específico de un plan de estudios.

II. Datos Generales (Carga horaria y carga crediticia)

Carga horaria: 10 horas semanales.

Semanas totales de trabajo: 12 semanas.

Número total de horas en el módulo: 120 hrs.

Carga crediticia: 15 créditos.

III. Propósito formativo del Módulo

Las y los estudiantes movilizarán las competencias disciplinares básicas del campo de Comunicación, para valorar el objeto de conocimiento, los aprendizajes fundamentales y las estrategias didácticas del ámbito referido.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

IV. Contribuciones del Módulo al logro del perfil de egreso

- Movilización del saber profesional “comunico mediante diversos canales y códigos mi intención comunicativa acorde con la situación de comunicación que se requiere en determinado contexto educativo en el nivel Medio Superior”.
- Reconocimiento consciente de las diferentes competencias que integran el campo formativo de Comunicación.
- Facilita el engranaje oportuno entre el objeto de conocimiento, los aprendizajes fundamentales y las estrategias didácticas contextuales para favorecer la resignificación o transformación de la práctica educativa del profesional en la Educación Media Superior
- Contribuye a fortalecer los procesos de aprendizajes de las y los estudiantes de este nivel educativo.

V. Campo problemático y objetos de transformación

El campo problemático del módulo refiere a la confrontación analítica de tres aspectos determinantes en el campo disciplinar de Comunicación de la Educación Media Superior, en este caso: el objeto de conocimiento, los aprendizajes fundamentales y las estrategias didácticas. Resulta fundamental colocar al centro de la práctica educativa a estos procesos porque configuran todas las acciones cotidianas que ejercen las y los integrantes del profesorado. Conforman el conjunto de condiciones que las y los profesores desempeñan porque advierten la sistematización de su práctica desde la comunicación como el eje de toda la praxis.

Objeto de transformación

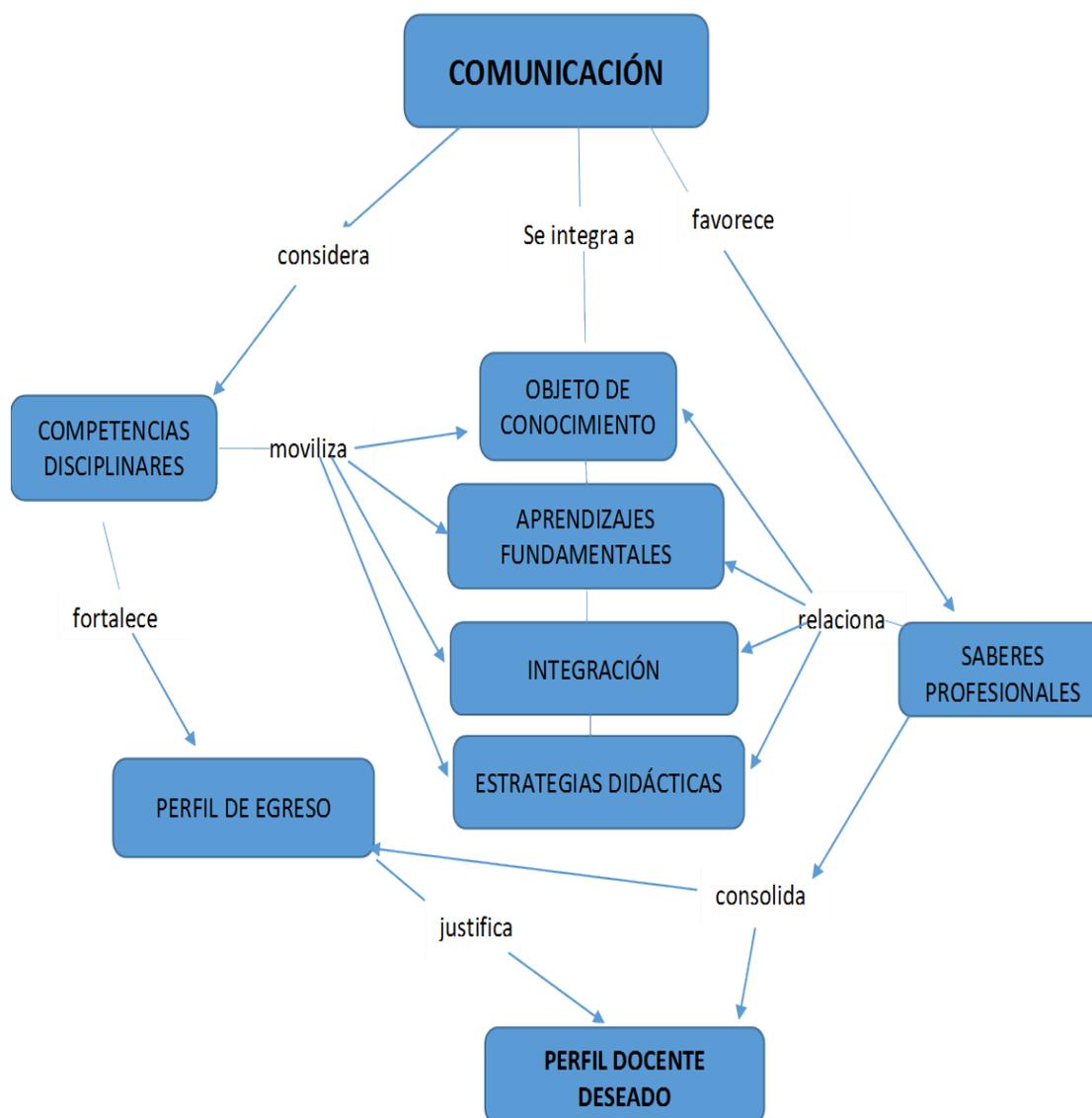
Por ende, para movilizar el campo se propone el siguiente objeto de transformación: la movilización de las competencias disciplinares básicas del campo disciplinar de Comunicación para valorar el objeto de conocimiento, los aprendizajes fundamentales y las estrategias didácticas del ámbito referido.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

VI. Red de saberes profesionales integrados (mapa conceptual)

En este apartado se sugiere la movilización de las competencias disciplinares básicas de comunicación porque sustentan el trayecto de formación hacia la adquisición de las competencias genéricas y que a su vez determinan y orientan el perfil de egreso de la EMS. En este sentido son necesarias las competencias disciplinares a fin de movilizar los contenidos de los bloques integrados y que se adicionan a los saberes profesionales del docente como aspectos esenciales para su perfil deseado.

VII. Red de saberes profesionales integrados (mapa conceptual)



Fuente: Elaboración propia.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

VII. Orientaciones metodológicas

Al comienzo de cada bloque las y los alumnos revisará la propuesta de desarrollo que sugiere el Bloque específico del Módulo (cuatro en total). Esta acción es determinante porque sirve como base para la clarificación de las actividades que tendrá que cumplir durante las semanas de trabajo que contiene el Módulo. La revisión expedita por semana facilitará la organización de la trayectoria académica que las y los estudiante transitará durante las 12 semanas de trabajo que sugiere el Módulo.

Resulta apremiante la lectura atenta a los elementos recomendados durante cada semana. Su función orientadora facilita la asimilación de las tareas, establece la ruta de trabajo a seguir y media la interpretación del estudiante para el desarrollo y cumplimiento con la mayor calidad académica posible.

VIII. Bloques del Módulo

- 1) Objeto de conocimiento del campo disciplinar de Comunicación.
- 2) Aprendizajes fundamentales del campo disciplinar de Comunicación.
- 3) Estrategias didácticas del campo disciplinar de Comunicación.
- 4) Integración de las competencias disciplinares básicas de Comunicación.

Bloque I

- 1) Objeto de conocimiento del campo disciplinar de Comunicación.

Propósito formativo del Bloque I

Las y los estudiantes analizarán la comunicación que establecen como proceso de socialización para la generación de nuevos conocimientos en sus estudiantes, enmarcados en los dominios del perfil de las y los docentes de la EMS.

Estructura del Bloque I

Eje Problematizador	¿Cómo recupero mi experiencia docente a partir del análisis de la comunicación como proceso de socialización para la generación de nuevos conocimientos?	Número de horas 30 horas. (3 semanas)
Saberes profesionales integrados	La recuperación de la experiencia docente a partir del análisis de la comunicación como proceso de socialización para la generación de nuevos conocimientos.	

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado
<p>Semana 1</p> <p>Mis saberes y el perfil docente en el campo de comunicación.</p>	<p>1.1 Actividad diagnóstica: Reflexionando las competencias disciplinares del campo de la comunicación. (Inicio)</p> <p>La comunicación es determinante para el bienestar de los individuos y las comunidades. Por tal motivo como herramienta educativa resulta evidente para transformar las situaciones pedagógicas en cualquier contexto social.</p> <p>1.1.1 ¿Consideran que las competencias disciplinares del campo comunicación son posibles con las y los estudiantes solo sí las y los docentes de la EMS las conocen? ¿Qué debe suceder en los espacios áulicos para que dichas competencias se desarrollen? ¿De los siguientes porcentajes 100%-75%-50%-25%-0% señalen aquel que mejor representa su situación comunicativa en una sesión con las y los estudiantes?</p> <p>Describan en este foro de acuerdo al porcentaje que se asignaron, ¿Cómo sucede la situación comunicativa en sus clases? señalen aquel que mejor representa su situación comunicativa en una sesión con las y los estudiantes? Describan también, de acuerdo al porcentaje que se asignaron, ¿Cómo sucede la situación comunicativa en sus clases?</p>	<p>1.1 Foro: Reflexionando las competencias disciplinares del campo de la comunicación.</p>
	<p>1.2 Caracterizando el aprendizaje basado en problemas (ABP). (Desarrollo)</p> <p>1.2.1 Lean los capítulos 2, 4, 6 y 8 del texto “Aprendizaje basado en problemas... un camino para aprender a aprender”, Gutiérrez, J.H., De la Puente, G., Martínez, A. A., Piña, E. (2007).</p> <p>1.2.2 Después de leer los capítulos sugeridos 2, 4, 6 y 8 completen el cuadro que se adjunta.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p> <p>1.3 Situaciones y contextos educativos (Desarrollo)</p> <p>La comunicación como fenómeno social exige que</p>	<p>1.2 Cuadro de caracterización del aprendizaje basado en problemas (ABP).</p> <p>1.3 Matriz de comunicación.</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

<p>Semana 2 La comunicación proceso de socialización</p>	<p>los seres humanos atendamos con claridad cada uno de los mensajes emitidos o recibidos, lo cual advierte escuchar o leer a nuestro interlocutor con base en el respeto por sus opiniones o la manera particular (habla) de compartir la información.</p> <p>1.3.1 Identifiquen con claridad las situaciones de comunicación que se producen en los contextos comunicativos diversos que promueven como docentes. Una situación comunicativa acontece ante la posibilidad de comunicación; por ejemplo, cuando las y los estudiantes levantan su mano para generar una pregunta o una contribución, prevalece una situación de comunicación.</p> <p>1.3.2 Con apoyo de la matriz que se adjunta, destaquen las situaciones comunicativas en las que se ven inmersos desde su rol como docentes. Recuerden que la matriz de rasgos abiertos requiere que las y los participantes categoricen los conceptos acordes con la presencia (+) o ausencia (-) de un rasgo importante.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	
<p>Semana 3</p>	<p>1.4 Funciones de la lengua. Para entendernos mejor (Desarrollo)</p> <p>1.4.1 Realicen la lectura con base en ejemplos acerca de las funciones de la lengua a partir del texto “La comunicación lingüística y sus funciones”, en Fuentes, J. (2003). Gramática moderna de la lengua española. 14ª ed. México: Limusa.</p> <p>1.4.2 Los ejes transversales que se trabajan en la EMS son una alternativa para favorecer competencias para la vida, pero también para estimular los aprendizajes fundamentales del campo de Comunicación.</p> <p>Vayan al siguiente link en el que se aborda un tema transversal y urgente de atender en la vida y en la escuela e identifiquen ejemplos de las diferentes funciones de la lengua. Además, señalen las asignaturas que se involucran en este material</p>	<p>1.4 Tablas de Funciones de la lengua y asignaturas que se involucran.</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>documental que explica las causas del problema de la ingesta de comida chatarra y que usado didácticamente puede llevar a soluciones.</p> <p>Link del video “Super Size Me - Súper Engórdame (2004) Español Latino” https://www.youtube.com/watch?v=gOS-Uo0jEKQ</p> <p>1.4.3 En base a lo anterior complementen las tablas que se adjuntan en el documento.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	
	<p>1.5 Actividad integradora Bloque I (Cierre)</p> <p>Imaginen que la o el director del plantel en el que trabajan les solicita la elaboración de un texto académico en el que consideren sus ideas, producto de la experiencia educativa de este bloque. Para recuperarla elaboren el siguiente cuadro a manera de insumos. La finalidad de la tarea es evidenciar cómo recuperan su experiencia docente a partir del análisis de la comunicación, como proceso de socialización para la generación de nuevos conocimientos.</p> <p>Los criterios de evaluación de la tarea son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saberes conceptuales. • Saberes procedimentales. • Aprendizaje colaborativo. • Integración de saberes. • Aspectos formales de las evidencias de aprendizaje. <p>Usar citas textuales en la elaboración de su trabajo para la argumentación, utilizando el sistema APA e incluir bibliografía consultada. Suban el trabajo en el espacio de tarea para ser calificado y recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	<p>1.5 Producto Integrador del Bloque I</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

Bloque II

2) Aprendizajes fundamentales del campo disciplinar de Comunicación.

Propósito formativo del Bloque II

Las y los estudiantes movilizarán los principales aprendizajes fundamentales del campo disciplinar de Comunicación acorde a la asignatura de su competencia.

Estructura del Bloque II

Eje Problemizador	¿Cómo movilizo los principales aprendizajes fundamentales del campo de Comunicación acorde con la asignatura de mi competencia?	Número de horas 30 horas (3 semanas)
Saberes profesionales integrados	Valora los principales aprendizajes fundamentales del campo disciplinar de Comunicación.	
Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado
Semana 4 Los aprendizajes fundamentales del campo disciplinar de Comunicación.	<p>2.1 Mi experiencia cuando fui estudiante de la EMS. (Inicio)</p> <p>2.1.1 Rememoren su tiempo de estudiantes de la Educación Media Superior, ¿Recuerdan si expresaban sus necesidades e inquietudes en el salón de clases? ¿Sus clases se caracterizaban porque las actividades de aprendizaje daban espacios para abordar problemas que les impactaban en su vida cotidiana tanto en lo personal como en lo social? Ejemplos: noviazgo adolescente, embarazos no deseados, contaminación del río de su comunidad, ingesta de droga legales e ilegales en la adolescencia, democracia y juventud, etc.</p> <p>2.1.2 De acuerdo a lo recuperado en la actividad anterior sobre sus experiencias como estudiantes de la media superior, den respuesta a las siguientes cuestiones en el foro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En un primer momento realícense estas preguntas. Actualmente en sus clases, ¿cómo son las interacciones con las y los 	2.1 Foro: Mi experiencia cuando fui estudiante de la EMS.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>estudiantes y el objeto de transformación? ¿Se interactúa con el objeto de conocimiento y los aprendizajes para la vida? ¿A qué se lo atribuyen?</p> <p>Entonces ¿cuándo sus alumnos hacen uso de las 4 habilidades comunicativas, con problemas de su interés conectados a la realidad social de los y las adolescentes, desarrollan las competencias disciplinares de Comunicación?</p> <p>Enuncien por los menos tres argumentos relacionados a los aprendizajes que se esperan en el campo de comunicación.</p>	
	<p>2.2 Los aprendizajes fundamentales del campo disciplinar de Comunicación (Desarrollo)</p> <p>2.2.1 Revisen los siguientes documentos:</p> <p>Acuerdo 444 (disponible en http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/11435/1/images/5_2_acuerdo_444_competencias_mcc_snb.pdf página 7-8) y acuerdo 447 (disponible en https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/7aa2c3ff-aab8-479f-ad93-db49d0a1108a/a447.pdf página 2-4). El primero refiere a las competencias disciplinares básicas del campo de la Comunicación y el segundo a las competencias docente de la EMS.</p> <p>2.2.2 Una vez que analicen lo indicado, destaquen las características de un docente de la EMS para favorecer las competencias del campo de comunicación. Para ello, apóyense en la tabla de tres columnas que se anexa. Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p> <p>2.3 Lo fundamental: aprendizajes en el campo de Comunicación (Desarrollo) Una vez que realizaron el ejercicio anterior</p>	<p>2.2 Cuadro comparativo de las competencias disciplinares básicas y las competencias docentes.</p> <p>2.3 Determinación de los aprendizajes fundamentales en</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

<p>Semana 5</p>	<p>en el cual distinguieron los aprendizajes fundamentales del campo de Comunicación.</p> <p>2.3.1 Reflexionen sobre los mismos con base en los aprendizajes fundamentales siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de textos en su contexto. • Evalúa el texto en función de sus conocimientos previos y nuevos. • Valoración de contenido de textos desde el arte, la literatura y los medios de comunicación, considerando los propósitos comunicativos de distintos géneros. • Consulta en diversas fuentes. • Producción de textos con base en el uso normativo de la lengua. • Expresión de ideas y conceptos en composiciones. • Argumentación de situaciones públicas (cotidianas). • Valoración del pensamiento lógico en el proceso comunicativo. • Análisis del origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación. • Interpretación de la idea general y desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua. • Comunicación en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito. • Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información. <p>2.3.2 Después de analizar los mismos, elaboren el organizador gráfico que se adjunta con estas categorías: a) aprendizajes fundamentales (por lo menos 5), b) objetos de aprendizaje que abarcan en la asignatura que imparten, c) las competencias que impulsan en sus estudiantes con las actividades que</p>	<p>un organizador gráfico.</p>
------------------------	---	--------------------------------

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>diseñan para el aprendizaje y d) las competencias que desarrollarían en las y los estudiantes si utilizarán el ABP para el desarrollo de aprendizajes fundamentales en su práctica docente integrando además, los ejes transversales.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	
<p>Semana 6</p>	<p>2.4 Haciendo explícita mi metacognición (Desarrollo).</p> <p>2.4.1 Una vez realizado el gráfico anterior reflexiónenlo, concluyan esta instrucción escribiendo dichas reflexiones en un escrito de 3 cuartillas.</p> <p>2.4.2 Al final de su escrito completen el organizador grafico: "círculos concéntricos". Apoyándose en el documento que se adjunta.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p> <p>2.5 Actividad integradora Bloque II (Cierre)</p> <p>Son estudiantes de Educación Media Superior. Actualmente cursan una asignatura del campo formativo de Comunicación. La o el profesor les solicitó que determinen cómo les gustaría desarrollar los aprendizajes fundamentales del campo disciplinar. Por tanto, es necesario que de la siguiente lista de aprendizajes describan con claridad cómo preferirían que su profesor por medio de su intervención desarrollara estos.</p> <p>A continuación, les presentamos un ejemplo como base para realizar la actividad:</p> <p>Interpretación de textos en su contexto: la o el maestro solicita elegir y leer un artículo</p>	<p>2.4 Escrito de 3 cuartillas y organizador gráfico.</p> <p>2.5 Producto Integrador del Bloque II</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>con un máximo de 5 cuartillas y que aborde la problemática de la ingesta de comida chatarra durante la pandemia; en la clase la o el profesor pide que socialicemos el tema. Reunidos en pequeños equipos, hacer un análisis reflexivo si esto pasa en nuestra persona, la cotidianeidad de nuestras familias, comunidades, municipio, estado o país y al final realizamos "el mural de la expresión" que consiste en tapizar una pared del plantel, expresando la problemática contextualizada. (nota: es solo un ejemplo no limites tu creatividad docente).</p> <ol style="list-style-type: none">1) Interpretación de textos en su contexto.2) Evalúa un texto en función de sus conocimientos previos y nuevos.3) Valoración de contenido de textos desde el arte, la literatura y los medios de comunicación, considerando los propósitos comunicativos de distintos géneros.4) Consulta en diversas fuentes.5) Producción de textos con base en el uso normativo de la lengua.6) Expresión de ideas y conceptos en composiciones.7) Argumentación de situaciones públicas (cotidianas).8) Valoración del pensamiento lógico en el proceso comunicativo.9) Análisis del origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación.10) Interpretación de la idea general y desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua.11) Comunicación en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito.12) Utilización de las tecnologías de la información y comunicación para investigar, resolver problemas, producir materiales y transmitir información. <p>La finalidad de la tarea es evidenciar cómo</p>	
--	--	--

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>mediante las experiencias que poseen como docentes y la empatía de representar el rol de estudiantes para que propongan y reconstruyan los procedimientos didácticos-pedagógicos que emplean para movilizar los aprendizajes fundamentales del campo de Comunicación en sus estudiantes.</p> <p>Los criterios de evaluación de la tarea son:</p> <ul style="list-style-type: none">• Saberes conceptuales.• Saberes procedimentales.• Aprendizaje colaborativo.• Integración de saberes.• Aspectos formales de las evidencias de aprendizaje.• Usar citas textuales en la elaboración de su trabajo utilizando el sistema APA e incluir bibliografía consultada. <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para ser calificado y recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	
--	--	--

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

Bloque III

3) Estrategias didácticas en el campo disciplinar de Comunicación.

Propósito formativo del Bloque III

Las y los estudiantes aplicarán estrategias didácticas para la enseñanza del campo disciplinar de Comunicación, que les permitan realizar el diseño, seguimiento y evaluación de actividades de aprendizaje para mejorar el desempeño académico de las y los estudiantes de EMS vinculados a los ejes transversales o educación para la vida.

Estructura del Bloque III

Eje Problematizador	¿Cómo aplico sistemáticamente estrategias didácticas sobre Comunicación para el diseño, seguimiento y evaluación de actividades académicas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de EMS?	Número de horas 30 horas (3 semanas)
Saberes profesionales integrados	Aplico sistemáticamente estrategias didácticas sobre Comunicación para el diseño, seguimiento y evaluación de actividades académicas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de EMS.	
Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado
Semana 7 Estrategias didácticas para la expresión oral.	<p>3.1 Foro: Mis experiencias docentes en la enseñanza del lenguaje oral (Inicio).</p> <p>En una licenciatura de nivelación profesional, resulta trascendental recuperar las nociones de las y los profesores en servicio para compartir las visiones que poseen en torno a diversas situaciones de la práctica educativa. De tal manera, el Bloque III del presente módulo, establece la posibilidad de aplicar sistemáticamente estrategias didácticas sobre Comunicación para el diseño, seguimiento y evaluación de actividades de aprendizaje y así mejorar el desempeño académico de las y los estudiantes de EMS vinculados a los ejes transversales y los aprendizajes para la vida.</p> <p>3.1.1 Como primera actividad de este bloque a través del foro; compartan sus experiencias en torno a las estrategias didácticas del lenguaje oral donde aporten una experiencia de éxito con la que fomentan la comunicación oral entre los alumnos. Redacten de tal manera que se</p>	3.1 Foro: Mis experiencias docentes en la enseñanza del lenguaje oral.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>identifiquen los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El contexto del grupo. • Propósito de la situación comunicativa. • Aprendizajes fundamentales de comunicación. • Diseño de la estrategia didáctica. • Evaluación de los aprendizajes. • Aprendizajes para la vida. <p>3.1.2 Vayan a la experiencia de una compañera o un compañero e identifiquen los elementos anteriores, retroalimenten en función de lo encontrado.</p> <p>3.1.3 Enlisten los logros y las dificultades que se les presentaron en el desarrollo de esta experiencia de intervención docente.</p> <p>3.1.4 Para finalizar consideren las siguientes interrogantes que los lleven a reflexionar en la experiencia que compartió la o el compañero y que retroalimentaron en la actividad 3.1.2</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La situación didáctica es acorde con el enfoque de la comunicación oral? • ¿Las actividades de aprendizaje fomentan la comunicación entre las y los alumnos? • ¿Está presente la evaluación? • ¿Qué aprendizajes fundamentales favorecen esta actividad? • ¿De qué manera la situación didáctica involucra un eje transversal o aprendizajes para la vida? <p>Participar en este foro, además de exponer su situación didáctica, propicia la coevaluación, es importante que emitan un punto de vista constructivo mediante sugerencias sobre la situación didáctica de la compañera o el compañero que replicarán.</p> <p>3.1.5 Vean las películas "La sociedad de los poetas muertos" y "Escritores de la libertad", disfrútenla. Es indispensable verla antes de pasar a las siguientes actividades.</p> <p>Este foro dada su riqueza experiencial tendrá la</p>	
--	--	--

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	duración de una semana de trabajo, por lo cual es necesario que participen de manera activa.	
Semana 8 Estrategias didácticas para favorecer la lectura.	<p>3.2 Estrategias didácticas para favorecer la lectura (Desarrollo)</p> <p>3.2.1 Durante esta segunda semana de trabajo del Bloque III, se solicita que revisen el texto de Carrasco (2003) “La escuela puede promover estrategias de lectura y promover su regular empleo”. En Carrasco, A. (2003, enero-abril). “La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo”. En Revista Mexicana de Investigación Educativa. Recuperado el 4 de abril de 2017, de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001708</p> <p>3.2.2 Después del ejercicio de lectura, identifiquen los siguientes conceptos para dar respuesta a las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son las estrategias? • ¿Cuáles son las estrategias básicas de comprensión lectora? • ¿Cuáles son las estrategias como resultado de lectura eficiente? <p>3.2.3 Identifiquen y recuperen de ambas películas solicitadas, estrategias didácticas para la lectura que los maestros protagonistas implementan con sus alumnos.</p> <p>Utilizar el ABP además de favorecer estudiantes consientes y sensibles a los problemas de su realidad inmediata también los impulsa a la lectura y así se forme el hábito, por lo tanto, en esta actividad diseñarán una estrategia didáctica, la implementarán y evaluarán, informando el proceso.</p> <p>3.2.4 Recuperen su experiencia en la aplicación de estrategias de lectura. Con ello, diseñen e implementen a un grupo de estudiantes la estrategia de lectura diseñada. Se sugiere utilicen temas de los ejes transversales o de la educación para la vida. Evalúenla con los</p>	3.2 Texto explicativo.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

<p>Semana 9 Estrategias didácticas para favorecer escritura académica.</p>	<p>siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La estrategia didáctica es acorde con el enfoque de la habilidad lectora. • Las actividades de aprendizaje fomentan la habilidad lectora entre los alumnos. • Están presentes los tres momentos de evaluación. • La estrategia didáctica recupera temas de los ejes transversales o de la educación para la vida. <p>3.2.5 Después, narren y expliquen todo el proceso de desarrollo de la misma. Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p> <p>3.3 La tipología de textos (Desarrollo)</p> <p>3.3.1 En esta semana, elaboren un cuadro comparativo de las características sobre los diferentes tipos de textos: descriptivos, narrativos, expositivos y argumentativos.</p> <p>3.3.2 Para realizar este ejercicio es pertinente que revisen y tomen como referencia el texto que se adjunta, aunque pueden consultar otras fuentes:</p> <p>Mendoza, N. (2007). “Los tipos de textos en español: formas, técnica y producción”. Serie: Desarrollo del lenguaje y comunicación No. 6, Caracas: IESALC UNESCO. Recuperado el 8 de mayo de 2017, de https://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/550/78.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p> <p>3.4 Estrategias didácticas para favorecer la escritura académica (Desarrollo)</p> <p>3.4.1 Revisen el texto de Corredor, J. (2010, julio-diciembre). “¿Cómo carajos escribo bien un texto? Hacia la planeación, organización y presentación adecuada de un texto”. En Cuadernos de Lingüística Hispánica (16), pp.</p>	<p>3.3 Cuadro comparativo con la tipología de textos.</p> <p>3.4 Mapa cognitivo tipo sol y texto escrito.</p>
---	--	---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>107-136. Recuperado el 15 de junio de 2017, de http://revistas.uptc.edu.co/index.php/linguistica_hispanica/article/view/416/416</p> <p>3.4.2 Elaboren un mapa cognitivo (sugerimos realizar el tipo sol pueden usar de otro tipo), con base en el contenido de la lectura efectuada en el que identifiquen los tres momentos del proceso de escritura académica: planeación, redacción y revisión de los textos escritos.</p> <p>3.4.3 En base a la lectura ahora expongan su experiencia personal con relación a su capacidad de escritura, expresen qué tipo de actividades de aprendizaje promueven para que las y los estudiantes realicen textos escritos y cómo hacen la retroalimentación.</p> <p>3.4.4 Compartan ambos productos en un mismo archivo, primero el mapa con los apuntes que registraron y la narración de su experiencia con relación a la escritura, incluyendo cómo realizan la retroalimentación.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	
	<p>3.5 Actividad integradora Bloque III (Cierre)</p> <p>Recuperen de ambas películas "La sociedad de los Poetas Muertos" y "Escritores de libertad" acciones de los profesores protagonistas plantean una estrategia de escritura.</p> <p>A continuación, imaginen que la o el director del plantel les solicita que abran un aula virtual de alguna plataforma gratuita (Classroom, Edmodo, Moodle, grupo cerrado de Facebook, etc.) con la temática: "Estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura, la expresión oral y escrita utilizando temas de aprendizaje para la vida de los ejes transversales en el nivel Medio Superior".</p> <p>Después, en el aula virtual elegida tendrán que incluir contenido que reflejen las respuestas a las siguientes interrogantes:</p>	<p>3.5 Producto Integrador del Bloque III</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

- ¿Cuáles estrategias didácticas innovadoras y pertinentes utilizarían para promover la lectura en las y los estudiantes con los que desarrollan su práctica docente de comunicación?
- ¿Cuál tema de aprendizaje para la vida, de los ejes transversales se aborda en las estrategias didácticas?
- ¿Cuáles estrategias didácticas desarrollarían para promover la expresión oral en las y los alumnos de Educación Media Superior?
- ¿Cuáles estrategias didácticas desarrollarían para promover la expresión escrita en las y los alumnos de Educación Media Superior?
- ¿Es la retroalimentación de los escritos de las y los alumnos parte de la evaluación de la estrategia didáctica?
- ¿Cómo revisarían las estrategias didácticas del campo de Comunicación para asegurar que se cumplió con el propósito, aprendizaje esperado y el enfoque de la competencia?
- ¿En qué medida al involucrar un tema de los ejes transversales se impulsó el interés de las y los alumnos para expresarse oralmente, escribir sus ideas, leer y escuchar a los otros?

Después de cuestionarse lo anterior diseñen para el aula virtual que eligieron, situaciones didácticas haciendo énfasis en dos habilidades comunicativas (lectura y escritura). Dichas situaciones didácticas que evidencien la perspectiva de género y los estilos de vida saludable.

La finalidad de la tarea es evaluar su capacidad para el diseño, la intervención y valoración de su práctica docente desde el campo de Comunicación; además de reconocer los elementos que determinan el proceso de la planeación, los aprendizajes fundamentales y

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>las estrategias didácticas incluyendo situaciones de evaluación vinculadas a los problemas de la realidad.</p> <p>Los criterios de evaluación de la tarea son:</p> <ul style="list-style-type: none">• Saberes conceptuales.• Saberes procedimentales.• Aprendizaje colaborativo.• Integración de saberes.• Aspectos formales de las evidencias de aprendizaje. <p>Usar citas textuales en la elaboración de su trabajo utilizando el sistema APA e incluir bibliografía consultada.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para ser calificado y recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	
--	---	--

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

Bloque IV

4) Integración de las competencias disciplinares básicas de Comunicación.

Propósito formativo del Bloque IV

Las y los profesores integrarán las competencias disciplinares básicas de Comunicación por medio de la metodología aprendizaje basado en problemas (ABP).

Estructura del Bloque IV

Eje Problemizador	¿Cómo implemento el aprendizaje basado en problemas para el desarrollo de las competencias disciplinares básicas de Comunicación?	Número de horas 30 horas (3 semanas)
Saberes profesionales integrados	Implementación del aprendizaje basado en problemas para el desarrollo de las competencias disciplinares básicas de Comunicación.	
Contenidos temáticos	Actividades de aprendizaje	Producto esperado
Semana 10 Experiencia en aprendizaje basado en problemas (ABP).	<p>4.1 Foro: Mi experiencia en aprendizaje basado en problemas (ABP) (Inicio)</p> <p>Las metodologías para "resolver problemas" en la mayoría de los planteles de la EMS en México son cada vez más usadas como propuestas de aprendizaje, sin embargo, procederes tradicionalistas en el aula siguen presentes, por lo que es importante que se continúen fomentando ya que estas alternativas de trabajo escolar benefician el desarrollo de las competencias de las y los estudiantes de este nivel.</p> <p>4.1.1 Compartan en este foro si es cotidiano en su práctica docente y la de sus compañeros de las diferentes asignaturas el diseño de situaciones donde las y los estudiantes se involucren en identificar, analizar, reflexionar y proponer soluciones a problemas de la realidad social.</p> <p>4.1.2 Si es así, se ha acumulado experiencia académica para resolver problemas reales. ¿En el campo disciplinar de Comunicación comparten estos problemas escribiendo, escuchando, leyendo o llevándolos al plan oral como foros, debates, entre otros? Ejemplos: la pobreza del lenguaje en las y los adolescentes mexicanos, ingesta de comida chatarra en las y los adolescentes, violencia</p>	4.1 Foro: Mi experiencia en aprendizaje basado en problemas (ABP).

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>en el noviazgo, consumo de sustancias tóxicas en la adolescencia, brecha generacional tecnológica entre padres e hijos adolescentes, empoderamiento de las y los adolescentes de la EMS a través de la lectura.</p> <p>Si no cuentan con experiencia docente en este estilo de proceder para favorecer aprendizajes, integren una propuesta general para ser abordada desde su práctica docente utilizando los ejemplos proporcionados líneas arriba o elijan otros más significativos a sus contextos.</p>	
<p>Semana 11</p>	<p>4.2. ¿Grupos o equipos? (Desarrollo)</p> <p>4.2.1 Recuperen la lectura realizada en el bloque II capítulo 2 del texto “Aprendizaje basado en problemas... un camino para aprender a aprender”, Gutiérrez, J.H., De la Puente, G., Martínez, A. A., Piña, E. (2007).</p> <p>4.2.2 Una vez que recuperaron dicho texto, escriban su reflexión en un máximo de 100 palabras ¿por qué el ABP propone grupos y no equipos?</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p> <p>4.3 Aprendizaje en pequeños grupos y ABP (Desarrollo)</p> <p>4.3.1 Lean el capítulo 7 del texto “Aprendizaje basado en problemas... un camino para aprender a aprender”, Gutiérrez, J.H., De la Puente, G., Martínez, A. A., Piña, E. (2007).</p> <p>4.3.2 Una vez leído el capítulo solicitado, elaboren un escrito reflexivo de dos cuartillas donde aborden las siguientes interrogantes que solo son guía para dicho escrito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué pros y contras encuentran para trabajar en grupos según el ABP? 	<p>4.2 Escrito reflexivo.</p> <p>4.3 Escrito reflexivo.</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

<p>Semana 12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tipo de estructura usan predominantemente en sus clases, grupos o equipos?, ¿Por qué? • ¿Conformar grupos beneficia el aprendizaje de las y los estudiantes en el campo de la Comunicación según ABP?, ¿Por qué? • ¿Cómo movilizarían las competencias del campo disciplinar de la Comunicación a través de una estructura por grupos en la clase? • ¿Qué beneficios tendrían para las y los estudiantes integrar grupos en sus clases? <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p> <p>4.4 Organización de trabajo colaborativo (Desarrollo)</p> <p>4.4.1 Vayan al siguiente video sobre ABP, elijan el organizador gráfico de su preferencia donde identifiquen las características, ventajas, desventajas, etapas y pasos para su implementación.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=B3IGdkUgoic</p> <p>4.4.2 Realicen un informe máximo de una cuartilla (Arial 12, interlineado 1.5), en el que analicen cómo emplean el trabajo colaborativo en el desarrollo de sus clases y argumenten porque habrá que trabajar en grupos según el ABP.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	<p>4.4 Organizador gráfico e informe del trabajo colaborativo.</p>
	<p>4.5 Actividad integradora Bloque IV (Cierre)</p> <p>La o el director de la institución donde laboran está interesado en promover el aprendizaje basado en problemas, para lograr la integración de competencias en el alumnado. Por lo anterior, les solicita que diseñen, apliquen y evalúen una actividad en</p>	<p>4.5 Producto Integrador del Bloque IV</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<p>el aula, considerando los distintos principios del aprendizaje basado en problemas, y en la que promuevan alguno de los aprendizajes fundamentales del campo disciplinar de Comunicación que recupere aprendizajes para la vida de los ejes transversales. Específicamente deben realizar lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Elijan uno de los aprendizajes fundamentales del campo disciplinar de Comunicación.2. Seleccionen un tema de los ejes transversales y/o aprendizaje para la vida.3. Diseñen una actividad de estructura colaborativa utilizando el aprendizaje basado en problemas (ABP) para promover dicho aprendizaje, en la que consideren el rol activo de las y los estudiantes: generación y recuperación de las ideas verbales y por escrito, espacios para la toma de decisiones, trabajo en grupos, distribución de tiempo, recursos entre otros.4. Expliciten la evaluación. ¿Cómo llevaría a cabo la evaluación de su aprendizaje basado en problemas?5. Una vez que realizaron la actividad, elaboren un escrito mínimo de tres cuartillas en el que describan cómo la desarrollaron paso a paso y reflexionen sobre ello. <p>La finalidad de esta tarea es que generen aprendizajes significativos para su práctica docente diseñando estrategias didácticas y así sucedan las competencias disciplinares correspondientes a este Módulo, de igual manera reconozcan el rol activo de las y los estudiantes para plantear problemas, colaborar, escuchar a otros, escribir sus argumentos, etcétera, herramientas indispensables para la promoción y consolidación de los aprendizajes esperados en el campo de Comunicación.</p> <p>Los criterios de evaluación de esta tarea son:</p>	
--	---	--

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

	<ul style="list-style-type: none"> • Saberes conceptuales. • Saberes procedimentales. • Aprendizaje colaborativo. • Integración de saberes. • Aspectos formales de las evidencias de aprendizaje. <p>Usar citas textuales en la elaboración de su trabajo utilizando el sistema APA e incluir bibliografía consultada.</p> <p>Suban el trabajo en el espacio de tarea para ser calificado y recibir retroalimentación de su asesor(a).</p>	
--	---	--

1 Evaluación del Módulo

La evaluación se realizará mediante la construcción de actividades y productos integradores que sinteticen los aprendizajes logrados en cada bloque. Cada uno posee un producto integrador que tiene un valor del 25% que en comunión dan como resultado el 100% del módulo.

Cuadro 1. Esquema de evaluación

BLOQUE	DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA
Bloque I	Actividad de Inicio	Actividades de Desarrollo	Actividad Integradora
Bloque II	Actividad de Inicio	Actividades de Desarrollo	Actividad Integradora
Bloque III	Actividad de Inicio	Actividades de Desarrollo	Actividad Integradora
Bloque IV	Actividad de Inicio	Actividades de Desarrollo	Actividad Integradora

2 Referentes bibliográficos

Camila Ramírez. (20 de Octubre de 2020). Aprendizaje Basado en Problemas - ABP [Vídeo]. Youtube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=B3IGdkUgoic>

Carrasco, A. (2003). La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. Recuperado el 4 de Abril de 2017, de La Revista Mexicana de Investigación Educativa: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001708>

Corredor, J. (2010). ¿Cómo carajos escribo bien un texto? Hacia la planeación,

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

- organización y presentación adecuada de un texto. Recuperado el 15 de Junio de 2017, de En Cuadernos de Lingüística Hispánica: http://revistas.uptc.edu.co/index.php/linguistica_hispanica/article/view/416/416
- Darío Salazar. (01 de Agosto de 2020). Super Size Me - Súper Engórdame (2004) Español Latino [Vídeo]. Youtube. Recuperado el Marzo de 2021, de <https://youtu.be/gOS-Uo0jEKQ>
- Diario Oficial de la Federación. (2008). Acuerdo número 444 por el que se establecen las competencias que constituyen el marco curricular común del Sistema Nacional de Bachillerato. Recuperado el 2 de Septiembre de 2020, de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/752/Acuerdo_444_Marco_curricular_com_n_del_SNB.pdf
- Diario Oficial de la Federación. (2008). Acuerdo número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada. Recuperado el 2 de Septiembre de 2020, de <https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/7aa2c3ff-aab8-479f-ad93-db49d0a1108a/a447.pdf> página 2-4)
- Fuentes, J. (2003). Gramática moderna de la lengua española (14 ed.). México: Limusa.
- Gutiérrez, J., De la Puente, G., Martínez, A., & Piña, E. (s.f.). Aprendizaje basado en problemas...un camino para aprender a aprender. Recuperado el 29 de Marzo de 2021, de https://portalacademico.cch.unam.mx/sites/default/files/publicaciones-digitales/2019-11/librocch_abp.pdf
- Karina Portillo. (2 de Junio de 2020). El club de los poetas muertos [Vídeo]. Facebook. Recuperado el 21 de Marzo de 2021, de <https://web.facebook.com/karina.portillo.79069/videos/1466782796857955/?sfnsn=scwspwa&rdc=1&rdr>
- Mendoza, N. (2007). Los tipos de texto en español: formas, técnicas y producción (Vol. Serie: Desarrollo del lenguaje y comunicación No. 6). Caracas: IESALC UNESCO. Recuperado el 8 de Mayo de 2017, de <http://publicaciones.caf.com/media/1226/78.pdf>
- Sutileza. (23 de Junio de 2021). Escritores de la libertad [Vídeo]. GloriaTv. Recuperado el 24 de Enero de 2022, de <https://gloria.tv/share/tacmaGcu1nVJ6wYjRgRQqjJhA>
- Teresanuez4. (30 de Abril de 2016). Alumnos hartos del transporte en Tijuana [Vídeo]. Youtube. Recuperado el 21 de Marzo de 2021, de <https://www.youtube.com/watch?v=4YMBv26gKts>